

Принята на Педагогическом совете д/с  
от 24.08.2023  
Протокол №1

Утверждаю  
заведующий ДС №157 \_\_\_\_\_ /Соловьева Л.В./  
Распоряжение №74 от 24.08.2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
группы №02 общеразвивающей направленности  
для детей 2 младшей группы  
на 2023-2024 уч.год

разработана на основе ООП детского сада №157  
АНО ДО «Планета детства «Лада»

Составитель программы  
воспитатель:  
Сергина Н.В.

Активация Windows  
Чтобы активировать Win  
"Параметры".

**СОДЕРЖАНИЕ:**

<u>1. Целевой раздел</u>	3
1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).	3
1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:	15
• Возрастные особенности развития детей младшей группы	16
• Индивидуальные характеристики особенностей развития детей младшей группы	17
2. <u>Содержательный раздел</u>	18
2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариатив. части).	18
• Реализация основных направлений работы по развитию речи детей младшей группы	23
• Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей младшей группы	25
• Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей младшей группы	27
• Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию детей младшей группы	30
• Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей младшей группы	32
2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.	36
• Модель образовательной деятельности на один день.	36
• Модель образовательной деятельности на неделю	38
• Модель образовательной деятельности на учебный год.	44
Перспективное комплексно-тематическое планирование ДС работы на уч.год	46
Комплексно-тематическое планирование тематической недели	47
• Модель двигательного режима детей в детском саду	50
• Модель оздоровительного режима	52
2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.	52
2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.	55
2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)	59
3. <u>Организационный раздел</u>	61
3.1. Распорядок и/или режим дня.	61
3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование).	62
3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).	67
3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	74
3.5. Используемые Программы, методические пособия.	78
4. Программа воспитания	80
Приложение.	82

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).

ОО.	Задачи по ОО для данной возрастной группы	Результаты освоения ООП ДО ДС для данной возрастной группы	Оценочные материалы
<b>Обязательная часть</b>			
Социально-коммуникативное	<p><b>1) в сфере социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</li> <li>обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</li> <li>поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</li> <li>оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</li> <li>приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</li> </ul> <p><b>2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;</li> <li>ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;</li> <li>ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;</li> <li>ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;</li> <li>ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;</li> <li>ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;</li> </ul>	Наблюдения, карты контроля в начале и конце года (Диагностические материалы к программе дошкольного образования «Развитие» /Под ред. Булычевой А.И. – М: НОУ «УЦ им. Л.А.Венгера «РАЗВИТИЕ», 2016 г. 173 с)

	<p><b>3) в сфере трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</li> <li>• воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</li> <li>• приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</li> </ul> <p><b>4) в области формирования основ безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать интерес к правилам безопасного поведения;</li> <li>• обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;</li> </ul>	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</li> <li>• развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</li> <li>• формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</li> <li>• укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</li> <li>• закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</li> </ul>	<p>ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;</p> <p>ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;</p> <p>ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;</p>	
----------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Речевое развитие</p>	<p>Формирование словаря:  обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;  активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p> <p>) Звуковая культура речи:  продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p> <p>) Грамматический строй речи:  продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p> <p>) Связная речь:  продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого</p>	<p>ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;</p> <p>ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;</p> <p>ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;</p> <p>ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;</p>	
-------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p> <p>) Подготовка детей к обучению грамоте: формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.</p> <p>) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания</p>		
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

	художественных произведений.		
Познавательное	<p>формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;</p> <p>ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;</p> <p>ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;</p> <p>ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для</p>	

		<p>них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;</p>	
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Художественно-эстетическое</p>	<p>1) приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;</li> <li>• формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</li> <li>• развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</li> <li>• формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</li> <li>• знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);</li> <li>• готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;</li> <li>• приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</li> </ul> <p>2) изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;</li> <li>• формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;</li> <li>• ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;</li> <li>• ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;</li> <li>• ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.</li> </ul>	

<p>трактовки;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</li><li>• находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);</li><li>• развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</li><li>• формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;</li><li>• вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);</li><li>• формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;</li><li>• знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;</li><li>• переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;</li></ul> <p>3) конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• совершенствовать у детей конструктивные умения;</li><li>• формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры,</li></ul>		
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

	<p>треугольные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</li></ul> <p>4) музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;</li><li>• формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;</li><li>• учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</li><li>• поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</li></ul> <p>5) театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;</li><li>• формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</li><li>• формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</li><li>• формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</li><li>• познакомить детей с различными видами</li></ul>		
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

	<p>театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;</li> <li>• формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;</li> <li>• развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;</li> <li>• формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;</li> <li>• формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</li> </ul> <p>б) культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</li> <li>• помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;</li> <li>• создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</li> <li>• развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</li> </ul> <p>формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения</p>		
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

**Вариативная часть**

<p><i>Приоритетное направление</i></p>	<p>- Установление ассоциативных связей между реальными предметами и отображающими их конструкциями (стол, стул, кровать и др.); целенаправленное рассматривание и создание простейших построек (дорожка, заборчик, дом, мост ..).</p> <p>- Ознакомление с базовыми строительными деталями: узнавание, различение, правильное называние, свободное использование по назначению с учетом характерных признаков и свойств. Среди них: а) освоенные ранее кубик, кирпичик, крыша (трехгранная призма), пластина; б) новые полукуб (четырёхгранная призма), брусок длинный и короткий. 3). Создание условий для конструирования и обыгрывания построек: а) из одинаковых (дорожка, заборчик, мостик из кирпичиков и др.) или различных (стол из брусков и пластины, дом из кубиков, кирпичиков и призмы) деталей; б) линейных (дорожка, мост) и замкнутых (забор, загородка, колодец); в) горизонтальных (дорожка, клумба) и вертикальных (башня, дом).</p> <p>- Содействие освоению базовых способов конструирования из 27 строительных, природных и бытовых материалов: соединение, приставление, наложение полное, наложение частичное, размещение деталей впритык или на некотором расстоянии друг от друга и др.</p> <p>- Обогащение опыта обследования материалов и деталей, сравнения друг с другом и экспериментирования с ними для выявления характерных качеств, апробации освоенных способов и поиска новых. (Например, выкладывание кирпичика на разные грани, проверка устойчивости бруска)</p> <p>- Развитие художественного восприятия, наглядно-образного мышления, воссоздающего и творческого воображения.</p> <p>- Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как</p>	<p>- ребенок осмысленно создает и свободно обыгрывает несложные постройки (дорожка, забор, клумба, мостик, лесенка, диванчик, кресло, стол, стул, башня, домик, гараж, горка, поезд, кораблик и др.), понимает связь между постройками и реальными сооружениями или бытовыми предметами;</p> <p>- владеет базовыми способами конструирования: размещает детали в пространстве таким образом, чтобы при их соединении получалась задуманная конструкция</p> <p>- горизонтальная или вертикальная, линейная или замкнутая (ставит, кладет, накладывает друг на друга, приставляет детали);</p> <p>- различает, правильно называет и самостоятельно использует по назначению основные строительные детали: кубик, кирпичик, пластина (квадратная и прямоугольная), призма (трехгранная), полукуб (призма четырехгранная), брусок (длинный и короткий);</p> <p>- понимает зависимость формы, величины, красоты и устойчивости конструкции от особенностей деталей (форма, цвет, количество, размещение в пространстве); может делать адекватные замены деталей (например, вместо кирпичика использует два полукуба или два бруска);</p> <p>- самостоятельно экспериментирует с различными материалами: строительными (кубик, кирпичик, пластина, брусок), природными (песок, снег, шишки, желуди, камушки, ракушки, листья,; выявляет способы своего воздействия на материалы (разрывание, сминание бумаги и фольги, скатывание кусочков бумаги и фольги в комок, скручивание в жгут); создает несложные конструкции по предложенной теме, творческой задаче или своему ассоциативному замыслу (например, птичка, тучка, сосулька, цветок, улитка, жучок,</p>	<p><b>Карты наблюдения.</b>  <b>Лыкова И.А.</b>  <b>Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду».</b>  <b>Соответствует ФГОС ДО. — М.: ИД «Цветной мир», 2018. — 200 с., 3-е издание, перераб. и доп.</b></p>
----------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	творческой личности		
--	---------------------	--	--

<p>Региональный компонент Краеведение</p>	<p>1. Формировать у дошкольников базовые представления о культурно - историческом наследии Самарской области. 2. Формировать толерантное отношение к народам Поволжья посредством знакомства с их культурой, традициями и обычаями. 3. Развивать умение проявлять гражданскую позицию через посильные дошкольнику виды деятельности: акции, проектную деятельность, познавательно-исследовательскую деятельность и др. 4. Воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к живой и неживой природе региона. 5. Воспитывать уважение и чувство гордости за жителей Самарской области, которые прославили родной край.</p>	<p><b>Раздел «Мой любимый город» («Город старинный», «Тольятти современный»</b> - знает, что Тольятти – один из городов России, расположенный на берегах Волги; - знает историю и основателя города Тольятти; - знает символику города, находит на карте месторасположение; - умеет рассказывать о достопримечательностях города Тольятти; - проявляет инициативу в социальных значимых акциях города «Бессмертный полк»; «Чистые улицы городу Тольятти» и др. - имеет представления о значимых предприятиях города: «АВТОВАЗ», «Тольяттикаучук» и др.</p> <p><b>Раздел «Просторы Самарской области» («Природа Самарского края»; «Историко - архитектурные достопримечательности»; «Национальный колорит»)</b> - проявляет любознательность по отношению к животному и растительному миру Самарской области; - знает достопримечательности, находящиеся на просторах малой Родины; - знаком с заповедниками родного края: «Самарская Лука»; «Жигулёвские горы»; - имеет элементарные представления о полезных ископаемых региона; - имеет представления о необычных архитектурных сооружениях Самарской области; - с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, созданием мини-музеев, связанных с познанием малой родины; - проявляет интерес и уважение к культуре и обычаям народов, населяющих Самарскую область.</p> <p><b>Раздел «Славится Самарский край»</b> - проявляет интерес и уважительное отношение к людям, прославивших родной край; - знает и проявляет интерес к сказкам «Самарской луки», мультфильмам студии «Куйбышев-телефильм»; - проявляет интерес творчеству художников Самарской области; - имеет представления о достопримечательностях родного края; - выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родного города, региона.</p> <p><b>Планируемые результаты освоения вариативной части Программы (региональный компонент) и оценочные материалы (педагогическая диагностика) по каждой возрастной группе:</b> парциальная программа «Я гражданин</p>	<p><b>«Я гражданин Самарской земли»</b> (Алекинова О.В., Диринова Н.М., Каспарова О.В., Ромахова М.В. и др.)</p>
-----------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		Самарской земли».	
--	--	-------------------	--

## **1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики: Возрастные особенности детей Младший возраст (с 3 до 4 лет)**

Эмоциональное развитие детей этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки. Действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет.

3–4-летние дети усваивают нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). Характерно, что дети не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому.

В три года дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

Воспитанники достаточно самостоятельны в самообслуживании: самостоятельно едят, одеваются, раздеваются, умываются, пользуются носовым платком, расческой, полотенцем, при помощи и контроле взрослого выполняют отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования. Ребята начинают осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию.

В этом возрасте ребята знакомы с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий), формой предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник).

Представления детей четвертого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены психологическими особенностями возраста и непосредственным опытом. Малыши знакомы с предметами ближайшего окружения, их назначением, с назначением некоторых общественно-бытовых зданий; имеют представления о знакомых средствах передвижения, праздниках, свойствах воды, снега, песка; различают и называют состояния погоды. Внимание детей непроизвольное, малыши могут заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

Память трехлеток непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий. Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление 3-летних детей – наглядно-действенное: малыши решают задачи путем непосредственного действия с предметами. Воображение только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыши действуют с одним предметом и воображают на его месте другой.

В младшем дошкольном возрасте дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра детей скорее рядом, чем вместе. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младших дошкольников состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях.

Начинают использовать в речи сложные предложения.

Круг чтения детей пополняется новыми произведениями, но известные тексты вызывают интерес. С помощью взрослых ребята называют героев, сопереживают добрым, радуются хорошей концовке. Они с удовольствием вместе со взрослым рассматривают иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывают о персонажах и ситуациях.

В лепке дети создают изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагают и наклеивают готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составляют узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер.

## Вторая младшая группа (четвертый год жизни)

- **Росто-весовые характеристики**
- Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.
- **Функциональное созревание**
- В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.
- Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.
- Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.
- **Психические функции.** В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается
- образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.
- В три-четыре года внимание ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.
- **Детские виды деятельности.** Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной

для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

- В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.
- Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.
- Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.
- **Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.
- **Саморегуляция.** В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.
- **Личность и самооценка.** У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

• **Индивидуальные характеристики особенностей развития детей II младшей группы 02**

	Фамилия, имя ребенка	Поведенческие особенности	Состояние здоровья	Особенности общения с близкими взрослыми	Особенности общения с другими детьми	Навыки самообслуживания /самостоятельность	Особенности питания/сна/«вредные привычки»	Чем любит заниматься	Особенности семьи (полная/многодетная...)
1		б/о	Здоров	б/о	Общит.	+	б/о	Двиг.д.,конст,поз.	Полная
2		б/о	Зд.	б/о	Общит.	+	б/о	Рис,кон,с.р.и.	Полная
3		б/о	Зд.	б/о	Общит.	+	б/о	Конст.,рис,	Полная
4		б/о	Зд.	б/о	Общит.	-	б/о	Рис,кон, двиг.д	Полная
5		б/о	Зд.	б/о	Общит.	+/-	б/о	Р,с.р.и,	Многод.Полная
6		б/о	Зд.	б/о	Общит.	+	б/о	Рис,кон,с.р.и.	Многод. Полная
7		б/о	Зд.	б/о	Общит.	+/-	б/о	Р. Дв.Кон.	Полная

8		б/о	Зд.	б/о	Общит.	+	б/о	Рис,кон,с.р.и.танц., петь	Полная
9			Зд.	б/о	Общит.	+	Аллерг. белок	Двиг.д.,поз.	Полная
10		б/о	Зд.	б/о	Общит.	+	б/о	Рис,кон,с.р.и.	Полная
11		б/о	Зд.	б/о	Общит.	+	б/о	Конст.,рис	Полная
12			Зд.	б/о		+/-	б/о	Кон, двиг.д	Полная
13		б/о	Зд.	б/о	Общит.	+	б/о	Р,с.р.и,пен,	Полная
14		б/о	Зд.	б/о	Общит.	+	б/о	Рис,кон,с.р.и.	Полная
15		б/о	Зд.	б/о	Общит.	+	б/о	Рис. Дв.танц.	Многод.Полная
16		б/о	Зд.	б/о	Общит.	+	б/о	Рис,кон,с.р.и.танц., петь	Полная
17		б/о	Зд.	б/о	Общит.	+	б/о	Д Рис,кон,с.р.и.	Полная
18		б/о	Зд.	б/о	Общит.	+	б/о	Кон,с.р.и.	Полная
19		б/о	Зд.	б/о	Общит.	+/-	б/о	Р,с.р.и,пен,тан	Полная
20		б/о	Зд.	б/о	Общит.	+/-	б/о	Двиг.д.,кон	Не полная
21		б/о	Зд.	б/о	Общит.	+	б/о	Кон,Дв.	Полная
22		б/о	Зд.	б/о	Общит.	-	б/о	Дв. Констр.	Не полная

## 2.1 Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

- Реализация основных направлений работы по развитию речи детей 2 младшей группы
- Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей 2 младшей группы
- Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей 2 младшей группы
- Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию детей 2 младшей группы

### Реализация основных направлений работы по развитию речи детей 3-4 лет

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
------------------------------------	-----------------	---------------------------------------------	----------------------------------------------

РЕЧЕВРЕ РАЗВИТИЕ	<b>1. Развитие словаря.</b>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственное наблюдение и его разновидности</li> <li>• Опосредованное наблюдение</li> </ul> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>• Заучивание наизусть</li> <li>• Пересказ</li> <li>• Обобщающая беседа</li> <li>• Рассказывание без опоры на наглядный материал</li> </ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игры – драматизации</li> <li>• Инсценировки</li> <li>• Дидактические упражнения</li> <li>• Пластические этюды</li> </ul> <p>Хороводные игры</p>	<p><b>дидактические речевые игры</b> «Подбери словечко», «Кто больше назовет действий», «Подбери признак», «Как сказать по – другому», «Кто как передвигается?», «Кто как разговаривает?»</p> <p>показ и рассматривание картин, игрушки и движения или действия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов</li> <li>- действия по выбору или по замыслу</li> </ul> <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пиктограммы</li> </ul> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевой образец</li> <li>• Объяснение</li> <li>• Повторение</li> <li>• Словесное упражнение (Параллельно-пофразное высказывание, договаривание)</li> <li>• Оценка детской речи</li> <li>• Вопрос</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использование схем-символов «солнышко», «цветок» и др.</li> <li>- речевые словарики</li> <li>- предметно-схематические модели для составления рассказов – описаний «Времена года», «Домашние животные», «Посуда», «Игрушки»</li> </ul> <p><u>Коммуникативные технологии:</u> СОТ «Карусель», «Аквариум»</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u> - физминутки «Буратино», «Веселые гуси», «Самолет»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пальчиковая гимнастика «Птички», «Перчатки и мышата»</li> <li>- комплексы точечного самомассажа</li> <li>- дыхательная гимнастика</li> <li>-</li> <li>- <u>Элементы ТРИЗ – технологии:</u></li> <li>- «Бином фантазии», «Системный подход», «Прямые аналогии»</li> </ul> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг</li> </ul>
	<b>2. Воспитание</b>	<b>Наглядные:</b>	<b>- дидактические игры и</b>	

<p>звуковой культуры речи</p>	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Картинки</li> <li><input type="checkbox"/> Игрушки</li> <li><input type="checkbox"/> панно</li> <li><input type="checkbox"/> артикуляционные картинки</li> <li><input type="checkbox"/> артикуляционные позиции по образцу</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Речевой образец</li> <li><input type="checkbox"/> Повторение</li> <li><input type="checkbox"/> Чистоговорки</li> <li><input type="checkbox"/> Заучивание наизусть</li> <li><input type="checkbox"/> Словесные упражнения</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Дидактические игры</li> <li><input type="checkbox"/> Артикуляционные игры и упражнения</li> <li><input type="checkbox"/> Этюды</li> <li><input type="checkbox"/> Дидактические упражнения</li> </ul>	<p><b>упражнения «живые звуки»</b></p> <p>Ситуативная беседа по мотивам прочитанного «Кошка», «Девочка - ревушка», «Путаница»</p> <p>Обсуждение Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?», «Теремок» Игра на основе литературного сюжета «Добрый вечер, мамочка» «Кто кухне так сказал» и.т.п.</p> <p>Настольно печатные игры «Третий лишний», «Назови картинку и найди первый звук», Составь слово по первым звукам»,</p> <p>Дидактические упражнения «Живые звуки» беседы</p> <p>-</p>	<p>восприятие звуков речи и окружающего мира</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры: «Поймай звук», «Выдели звук», «Что звучит?» и т.д.</li> <li>- д/и на выработку речевого дыхания: «Сдуй снежинку». «Чья бабочка выше»</li> </ul> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пальчиковая гимнастика</li> <li>- артикуляционная гимнастика «Самолет летит», «Лошадка», «Индюк»</li> <li>- физминутки</li> <li>- потешки, скороговорки и чистоговорки</li> <li>- дыхательные упражнения: «Ветерок» и др.</li> </ul> <p><u>Личностно-ориентированная технология:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- инсценировки</li> <li>- организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг</li> <li>- создание коллекции творческих рассказов по определенным темам</li> <li>-</li> </ul>
-------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>3.Формирование грамматического строя</p>	<p><b>Наглядные:</b> показ и рассматривание картин, игрушки  <input type="checkbox"/> видеопросмотры  <input type="checkbox"/> наблюдения  <input type="checkbox"/> рассматривание «Мир за окном»  <b>Словесные:</b>  <input type="checkbox"/> Речевой образец  <input type="checkbox"/> Повторение  <input type="checkbox"/> Чтение и рассказывание художественных произведений  <input type="checkbox"/> Заучивание наизусть потешек  <input type="checkbox"/> Словесные упражнения  <b>Практические:</b>  <input type="checkbox"/> Дидактические игры  <input type="checkbox"/> Инсценировки  <ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="checkbox"/> Дидактические упражнения</li> </ul> </p>	<p>- Показ и рассматривание картинки, игрушки и движения или действия - дидактические речевые игры: «Чей хвостик?», «Кто что ест?» «Детёныши» «Кто ушел? Кто пришел?» «Подбери перышко», «Устроим кукле комнату»  <input type="checkbox"/> Речевой образец  <input type="checkbox"/> Сравнение  <input type="checkbox"/> Объяснение  <input type="checkbox"/> Повторение  <input type="checkbox"/> Словесное упражнение          дидактические игры <input type="checkbox"/> «Дом для поросенка»  <input type="checkbox"/> «Где солнышко»  <input type="checkbox"/> «Кисельные берега»  <input type="checkbox"/> «Коврик»  <input type="checkbox"/> - сюжетно – ролевые игры          «Осенняя ярмарка», «Пекарня», «Зоомагазин»  <input type="checkbox"/> игры – драматизации          «Десять птичек – стайка», «Хвосты»  <input type="checkbox"/> настольно-печатные игры...  <input type="checkbox"/> беседы  <input type="checkbox"/> «Ты и я с книгой лучшие друзья», «Я большой- я – маленький»  <input type="checkbox"/> дидактические речевые игры «Чей домик?»  <input type="checkbox"/> подвижные или хороводные игры  <input type="checkbox"/> «Лошадки», «Каравай»  <input type="checkbox"/> дидактические рассказы с включением учебных заданий  <input type="checkbox"/> повторять слова с</p>	<p>- оформление книжек-малышек «Загадки о животных», «наш веселый урожай»          - создание речевых газет, фотоколлажей          - восприятие звуков речи и окружающего мира          - дидактические игры: «Поймай звук», «Выдели звук», «Что звучит?» и т.д.          - д/и на выработку речевого дыхания: «Сдуй снежинку». «Чья бабочка выше»  <u>Здоровьесберегающие технологии:</u>          - пальчиковая гимнастика          - артикуляционная гимнастика «Самолет летит», «Лошадка», «Индюк»          - физминутки          - потешки, скороговорки и чистоговорки          - дыхательные упражнения: «Ветерок» и др.          - <u>Личностно-ориентированная технология</u>          - инсценировки          - рассматривание предметов, осмотр помещения, наблюдение в природе, экскурсии          ; оформление книжек-малышек «Загадки о животных», «наш веселый урожай»          - создание речевых газет, фотоколлажей          - восприятие звуков речи и окружающего мира          - дидактические игры: «Поймай звук», «Выдели звук», «Что звучит?» и т.д.          - д/и на выработку речевого дыхания: «Сдуй снежинку». «Чья бабочка выше»  <u>Здоровьесберегающие технологии:</u>          - пальчиковая гимнастика          - артикуляционная гимнастика «Самолет летит», «Лошадка», «Индюк»          - физминутки          - потешки, скороговорки и чистоговорки          - дыхательные упражнения: «Ветерок» и др.          - <u>Личностно-ориентированная технология</u>          - инсценировки          - рассматривание предметов,</p>
---------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>трудным звуком, менять высоту голоса □ упражнения □ заучивание и повторение знакомых скороговорок</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- □ игровое упражнение «Подуем на пушинки»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- физминутки «Буратино», «Веселые гуси», «Самолет»</li> <li>- пальчиковая гимнастика «Птички», «Перчатки и мышата»</li> <li>- комплексы точечного самомассажа</li> <li>- дыхательная гимнастика</li> </ul> <p><u>ТРИЗ – технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Дразнилка», «Рифмы»</li> </ul> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация выставок совместных картин детей</li> <li>- игры – драматизации по сказкам</li> </ul>
4.Развитие	связ-ной речи	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ показ и рассматривание картин, альбомов, игрушки</li> <li>□ просмотр фильмов и презентаций</li> <li>□ действия по выбору или по замыслу</li> <li>□ Речевой образец</li> <li>□ Повторение</li> <li>□ Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>□ Словесные упражнения</li> </ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ Дидактические игры</li> <li>□ Инсценировки</li> <li>□ Дидактические упражнения</li> </ul>	<p><b>дидактические игры и упражнения</b> «Сочини сказку», «Что напутал Лунтик», «Я начну, а ты продолжи», «Кто придумает интереснее историю», «Интервью», «Скажи по-другому», «Приготовь зайку и белочку к зиме»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>подвижные игры</b> «Кого я вижу, что я вижу», «Прятки», «Вы хотите? Мы хотим»</li> <li>- <b>беседы</b> «Кем ты будешь», «Кем работает мой папа (моя мама)», «Мое любимое занятие», «Мое любимое животное»</li> <li>- <b>настольно – печатные игры</b> «Ищем клад», «Идем в магазин», «В городе»</li> <li>- <b>драматизации, инсценировки</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использование схем-символов «солнышко», «цветок», «паровозик», «дерево» и др.</li> <li>- речевые словарики</li> <li>- предметно-схематические модели для составления рассказов – описаний, рассказов о себе, своей семье, любимых делах и игрушках и т.д., сказок</li> </ul> <p><u>Коммуникативные технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- СОТ «Карусель», «Аквариум», «Соцопрос», «Незаконченное предложение», «Круг»</li> </ul> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физминутки «Листики», «Белки», «Самолеты»</li> <li>- пальчиковая гимнастика «Жирафы и слоны», «Бабушкин кисель», «Мы писали»</li> </ul> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация выставок совместных картин детей</li> <li>- игры – драматизации по сказкам</li> </ul>

				-
	<p>5.Формирование элементарного осознания явлений языка и речи</p>	<p>Наглядные: Наглядные: <input type="checkbox"/> показ и рассматривание картин, игрушки <input type="checkbox"/> просмотр фильмов и презентаций <input type="checkbox"/> действия по выбору или по замыслу Словесные: <input type="checkbox"/> Речевой образец <input type="checkbox"/> Повторение <input type="checkbox"/> Чтение и рассказывание художественных произведений <input type="checkbox"/> Заучивание наизусть <input type="checkbox"/> Словесные упражнения Практические: <input type="checkbox"/> Дидактические игры <input type="checkbox"/> Игры – драматизации <input type="checkbox"/> Инсценировки <input type="checkbox"/> Дидактические упражнения <input type="checkbox"/> Пластические этюды • <input type="checkbox"/> Хороводные игры -</p>	<p>- <b>дидактические игры и упражнения</b> «Живые слова» <b>Наглядные:</b> – показ и рассматривание картинки и игрушки -Речевой образец «Надевай кофту», « Обуваем валенки» - Объяснение «Говорим тихо, спокойно» <b>-Повторение</b> <b>-Словесное упражнение</b> «Скажи как я» -Вопрос «Что говорят при встрече?» и т.п. С.р.игра «Семья», «Магазин»</p>	<p>- использование схем-символов «солнышко», «цветок» и др. - речевые словарики -предметно-схематические модели для составления рассказов, сказок <u>Коммуникативные технологии:</u> - СОТ «Карусель», «Аквариум», «Ролевая игра» <u>Здоровьесберегающие технологии:</u> - физминутки «Буратино», «Веселые гуси», «Самолет» - пальчиковая гимнастика «Птички», «Перчатки и мышата» - артикуляционная гимнастика «Веселый язычок» <u>ТРИЗ – технологии:</u> - «Живые слова» <u>Личностно – ориентированная технология:</u> осмотр помещения, наблюдение в природе, экскурсии - дидактические игры: «Большой–маленький», «Детки с ветки» - дидактические упражнения: «Один – много», «Назови ласково», «Кому что нужно», «Чей, чья, чьё?» <u>Здоровьесберегающие технологии:</u> - физминутки - пальчиковая гимнастика - <u>Личностно-ориентированная технология:</u> - игры - драматизации</p>

	<p>Восприятие художественной литературы</p>	<p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Сочинение по мотивам прочитанного</li> <li>• Ситуативная беседа</li> </ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Инсценирование</li> <li>• Театрализованная игра</li> <li>• Продуктивная деятельность на основе прочитанного</li> <li>•</li> </ul>	<p>дидактические игры и упражнения, «Сбежавшие герои», «Сложи сказку», «Сказочные клубочки», «Кто за кем»</p> <p>подвижные игры «Догони своего героя», «Волк и козлята»</p> <p>беседы «Самая лучшая книга», «Что читает мне мама»</p> <p>настольно – печатные игры «Парные картинки», «Сложи картинку», «Лото», «Домино»</p> <p>»</p>	<p>осмотр помещения, наблюдение в природе, экскурсии</p> <p>дидактические игры: «Большой–маленький», «Детки с ветки»</p> <p>дидактические упражнения: «Один – много», «Назови ласково», «Кому что нужно», «Чей, чья, чьё?»</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <p>физминутки</p> <p>пальчиковая гимнастика - осмотр помещения, наблюдение в природе, экскурсии</p> <p>дидактические игры: «Большой–маленький», «Детки с ветки»</p> <p>дидактические упражнения: «Один – много», «Назови ласково», «Кому что нужно», «Чей, чья, чьё?»</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <p>физминутки</p> <p>пальчиковая гимнастика - Личностно-ориентированная технология:</p> <p>-- игры - драматизации</p>
--	---------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей 3-4 лет

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p>1. Окружающий мир (социальный)</p> <p>2. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение</li> <li>- повторение</li> <li>- объяснение</li> <li>- создание проблемных ситуаций</li> </ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воображаемая ситуация</li> <li>- игры – драматизации</li> <li>- сюрпризные моменты и элементы новизны</li> <li>- юмор и шутка</li> </ul> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа</li> <li>- элементарный анализ</li> <li>- сравнение по контрасту и подобию, сходству</li> <li>- группировка и классификация</li> <li>- моделирование и конструирование</li> <li>- вопрос - ответ</li> </ul>	<p>Рассматривание альбомов о семье, о рукотворных предметах (лавка, печка).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание музыкальных и поэтических произведений о маме, бабушке;</li> </ul> <p>преобразующая фантазийная деятельность («Путешествие» просмотр видеofilьмов о детях просмотр и обсуждение фото и иллюстраций о семье продуктивная деятельность «Подарок для мамы» дидактические игры «Украшаем маме платье», «Мамины покупки» -Общение в ходе самостоятельной деятельности «К нам пришел мишка», «Мы радуемся все вместе», «Я хороший», «Для чего нужна посуда», « Чудесный мешочек», «Я умею одеваться», «Мы рассматриваем обувь», и т.д.</p> <p>«Чья это вещь?», «Кто такое любит?</p>	<p>Игровые технологии Б. Н.Никитин, Л. А. Венгер, А. П. Усова, В. Н. Аванесова.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-исследовательские методы в обучении;</li> <li>-проектные методы обучения;</li> <li>-информационно-коммуникационные технологии;</li> </ul> <p>- Оснащение развивающей предметнопространственной среды: центры детской деятельности, игровые центры.</p> <p>-Комплекты наглядно-дидактического материала.</p> <p>Здоровьесберегающие образовательные технологии:</p> <p>Тренинговые игры и упражнения</p> <p>Имитационные игры и упражнения</p> <p>Социальная действительность (личноcтно-значимый опыт)</p> <p>Предметно- рукотворный мир</p> <p>Опосредованное сравнение (с помощью предмета посредника)</p> <p>Сериационный ряд</p> <p>Классификация по совместимым свойствам</p> <p>Комплекты наглядного дидактического материала для занятий (объекты окружающей среды, взятые в натуральном виде: разнообразные предметы быта, игрушки, посуда, пуговицы, шишки, желуди, камешки, раковины и т. д.;</p> <p>изображения предметов: плоские, контурные, цветные, на подставках и без них, нарисованные на карточках;</p>
<p>3. Окружающий мир (природный)</p> <p>4. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p>Наглядные:</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание картин</p> <p>Демонстрация фильмов</p> <p>Восстановление картины целого по отдельным признакам</p> <p>Практические:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Особенности сезонных наблюдений</li> <li>-Живая природа (птицы, насекомые, растения, деревья, цветы, фрукты, овощи)</li> <li>-Неживая природа (солнце, ветер, дождь, небо, вода,</li> </ul>	<p>в натуральном виде: разнообразные предметы быта, игрушки, посуда, пуговицы, шишки, желуди, камешки, раковины и т. д.;</p> <p>изображения предметов: плоские, контурные, цветные, на подставках и без них, нарисованные на карточках;</p>

	<p>Игра (предметные, настольно-печатные) Труд в природе Поручения Элементарные опыты Словесные: Рассказ Беседа Чтение</p>	<p>песок) -Уголок природы -Развитие трудовых умений и навыков при ознакомлении с природными явлениями «Морковка от зайчика», «Листопад, листопад, листья желтые летят», «У кормушки», «Солнышко, солнышко выгляни в окошечко.....» -Целевые прогулки к берёзе, к проталинам, к первоцветам - рассматривание пейзажных картин на разном расстоянии и по временам года; -слушание поэтических произведений о берёзе, о временах года; -восприятие художественных литературных произведений о деревьях, о временах года - сбор и создание коллекций листьев, коры, веточек просмотр видеофильмов « О животных в лесу» продуктивная деятельность «Разукрась», «Наряди елочку», « Подарочек для зверюшки» дидактические игры «Мамы и их детёныши», «Ёжик и его запасы»</p>	<p>графические и схематические средства: логические блоки, фигуры, карточки, таблицы, модели). Натуральные предметы для исследования,</p>
<p>1. РЭМП</p>	<p>Наглядные: Дидактические игрушки Рассматривание картин Практические: Игра (предметные, настольно-печатные) Словесные: Беседа</p>	<p>Д/и « Кто большой, кто маленький». « Найди такие же», «Собери пирамидку». Рамки и вкладыши -Обучение в повседневных бытовых ситуациях близко-далеко, высоко-низко, много. мало. -Сенсорные развлечения</p>	

	Указание	«Осенняя корзинка» -Демонстрационные опыты близко-далеко, высоко-низко, много-мало. «Разноцветные прищепки»	
--	----------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

### Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей 3-4 лет

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Знакомство с книжной культурой, жанрами детской литературы	Словесные: чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть стихотворений; речевой образец взрослого; повторение; рассказ с опорой на наглядную схему рассказывания; пересказ с опорой на схему пересказывания; обсуждение лит. произведения. □ Наглядные: просмотр видеофильма по худ. произведению, рассматривание иллюстраций по сюжету данного произведения. □ Практические: инсценировка литературного произведения, продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.	Чтение литературных произведений Беседа о прочитанном произведении Игра на основе сюжета литературного произведения Самостоятельная деятельность детей	- Художественная литература. - Иллюстративный материал. - Аудиокниги и видеофильмы
2. Конструктивно-модельная и конструктивно-творческая деятельность (худ. руч. труд, техническое конструирование)	Информационно-рецептивные: рассматривание готовой постройки, иллюстрации, предметной картинки демонстрационного образца; показ воспитателем способов построения; презентация; демонстрация; экскурсия □ Исследовательский: выполнение задания самостоятельно; экспериментирование со строительным материалом, бумагой. Репродуктивный: создание постройки (по образцу, по теме, по условиям).	Выставка Индивидуальная работа Беседы Самостоятельная деятельность по зрительному восприятию картинок	- Оснащение развивающей предметно-пространственной среды: строительный материал, конструкторы, модули, бумага, природный и бросовый материал. - Дидактические игры на зрительное восприятие. - Рассматривание построек, иллюстраций.
3. Рисование 4. Лепка 5. Аппликация	Информационно-рецептивный: рассматривание, образец воспитателя, показ воспитателя. □ Исследовательский: экспериментирование с цветом, материалом (пластилин, глина).	НОД Беседа Индивидуальная работа Выставки детских работ	- Оснащение развивающей предметно-пространственной среды: произведения искусства, достижения культуры; средства наглядности (дидактические

	<p>□ Репродуктивный: приём повтора, выполнение формообразующих движений рукой, создание образа, дидактические игры.</p> <p>Эвристический метод: выполнение задания самостоятельно.</p>	<p>Выставки совместного творчества</p> <p>Самостоятельная изобразительная творческая деятельность</p> <p>Дидактические игры, упражнения</p> <p>Проекты</p>	<p>картины, предметные картинки, фотографии, иллюстрации); произведения бытовой и сказочной живописи (пейзажи, книжные иллюстрации, малые формы скульптуры из гипса, дерева, произведения ДПИ).</p> <p>- Использование нетрадиционных техник:</p> <p>в рисовании: печатание (коробками, штампиками), набрызг, пальцевая живопись, штамповая и тычковая живопись и др.</p> <p>в аппликации: мозаичная аппликация, коллаж и др.</p>
7 Восприятие музыки	<p>Наглядный метод</p> <p>Наглядно-слуховой</p> <p>Наглядно-зрительный</p> <p>Определение характера музыки, жанра (словарь эмоций)</p> <p>Метод контрастных сопоставлений произведений</p> <p>Словесный метод</p> <p>Проблемные ситуации, беседа, рассказ, дидактическая сказка и др.</p> <p>Практический метод</p> <p>Действия по образцу</p> <p>Творческие действия</p> <p>Метод уподоблений характеру музыки</p> <p>Игровые методы сопровождения реализации самостоятельной творческой деятельности детей</p> <p>Игры - интерпретации</p> <p>Игры - импровизации</p>	<p>индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности проекты, экскурсии, познавательные беседы и развлечений, музыка в режиме дня, праздники и развлечения, игры с пением, ритмические игры</p>	<p>Создание автодидактической, художественно-ценной предметно-развивающей среды</p> <p>Взаимодействие с культурными организациями</p> <p>Технологии организации процесса восприятия музыки</p> <p>(О.П. Радынова Игровая технология (музыкальная игра)</p>
8 Исполнительство. Пение	<p>Наглядный метод</p> <p>Наглядно-слуховой</p> <p>Наглядно-зрительный</p> <p>Определение характера музыки, жанра (словарь эмоций)</p> <p>Метод контрастных сопоставлений произведений</p> <p>Словесный метод</p>	<p>НОД</p> <p>Музыка в режиме дня</p> <p>Праздники, развлечения, досуги</p> <p>Детские концерты</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Самостоятельная музыкальная творческая деятельность</p>	<p>Создание художественно-ценной РППС дидактические картины (серии картин), портреты картин известных композиторов, художественная литература, предметные картинки; фотографии; музыкальные произведения.</p> <p>- Технология организации процесса</p>

	<p>Проблемные ситуации, беседа, рассказ, дидактическая сказка и др.          Практический метод          Действия по образцу          Творческие действия          Метод уподоблений характеру музыки          Игровые методы сопровождения реализации самостоятельной творческой деятельности детей          Игры - интерпретации          Игры - импровизации</p>	<p>Совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты);          Игровая деятельность: театрализованные музыкальные игры, музыкально - дидактические игры, игры с пением, ритмические игры.</p>	<p>восприятия музыки (О.П. Радынова)</p>
<p>9          Исполнительство.          Музыкально-ритмические движения</p>	<p>Наглядный метод          Наглядно-слуховой          Наглядно-зрительный          Определение характера музыки, жанра (словарь эмоций)          Метод контрастных сопоставлений произведений          Словесный метод          Проблемные ситуации, беседа, рассказ, дидактическая сказка и др.          Практический метод          Действия по образцу          Творческие действия          Метод уподоблений характеру музыки          Игровые методы сопровождения реализации самостоятельной творческой деятельности детей          Игры - интерпретации          Игры - импровизации</p>	<p>НОД          Музыка в режиме дня          Праздники, развлечения, досуги          Детские концерты          Индивидуальная работа          Самостоятельная музыкальная творческая деятельность          Совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты);          Игровая деятельность: театрализованные музыкальные игры, музыкально - дидактические игры, игры с пением, ритмические игры.</p>	
<p>10          Исполнительство. Игра на детских музыкальных инструментах</p>	<p>Наглядный метод          Наглядно-слуховой          Наглядно-зрительный          Определение характера музыки, жанра (словарь эмоций)          Метод контрастных сопоставлений произведений          Словесный метод          Проблемные ситуации, беседа, рассказ, дидактическая сказка и др.          Практический метод</p>		-

	Действия по образцу Творческие действия Метод уподоблений характеру музыки Игровые методы сопровождения реализации самостоятельной творческой деятельности детей Игры - интерпретации Игры - импровизации	
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

### Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию детей 3-4 лет

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Развитие речевого общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками. 2. Окружающий мир (социальный) 3. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста 4. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	<b>Наглядные:</b> непосредственное наблюдение и его разновидности, опосредованное наблюдение, наблюдение правильной артикуляции звуков речи, показ и рассматривание картин, игрушки и движения или действия; просмотр кинофильмов и слайдов, действия по выбору или по замыслу; показ правильной артикуляции звуков взрослым и рассматривание на картинке. <b>Словесные:</b> чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал, речевой образец, объяснение, повторение, словесное упражнение, вопрос. <b>Приемы наглядного моделирования: пиктограммы.</b>	НОД Беседы воспитателя и ребенка, Детские тематические проекты Изготовление книжек-малышек Индивидуальная работа Чтение худ. литературы, Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры; сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, игры-путешествия Встреча с интересными людьми Драматизация сказок Праздники, развлечения Просмотр видеофильмов по теме. Проектная деятельность Путешествие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Культурная языковая среда.</li> <li>- Общение взрослых и детей.</li> <li>- Художественная литература.               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдения в природе.</li> </ul> </li> <li>- Рассматривание натуральных предметов и игрушек.</li> <li>- элементы ТОЛЗ-технологии.               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры.</li> </ul> </li> <li>- Словесные и речевые игры. - Игры на развитие слухового восприятия               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Пальчиковая гимнастика</li> </ul> </li> <li>- Артикуляционная гимнастика               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучение родной речи в организованной деятельности.</li> </ul> </li> </ul>

	<p><b>Практические:</b> дидактические игры, игры – драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.</p>		
<p>2. Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию) 6. Хозяйственно-бытовой труд 7. Ручной труд</p>	<p>• <b>Наглядные:</b> наблюдение, рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильмов, пример взрослого и детей. □ <b>Словесные:</b> напоминание, беседы, чтение художественной литературы, обсуждение. □ <b>Практические:</b> разыгрывание игровых ситуаций, дидактические игры.</p>	<p>Индивидуальные и коллективные поручения Режимные моменты (приём пищи, прогулка, умывание, дежурство) Упражнения, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых Просмотр видеофильмов Продуктивная деятельность</p>	<p>- Художественные средства - СОТ: интерактивные, - информационные технологии. - Собственная трудовая деятельность (обучение конкретным трудовым навыкам и умениям, удовлетворение собственных трудовых потребностей). - Ознакомление с трудом взрослых (целевые прогулки и экскурсии).</p>
<p><b>3. Игры, возникающие по инициативе детей:</b> - игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными) - сюжетные самостоятельные игры (сюжетно-отобразительные, сюжетноролевые, режиссерские, театрализованные) <b>Игры, возникающие по инициативе взрослого:</b> - обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные) - досуговые игры (интеллектуальные, игры</p>	<p>Комплексный метод руководства игрой Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой</p>	<p>Образовательная деятельность (далее по тексту ОД) Экскурсии, наблюдения Досуги, праздники. Игры, возникающие по инициативе взрослого: сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические Игры, возникающие по инициативе детей: игры с игрушками, игры с природными объектами, сюжетно-отобразительные, сюжетноролевые, режиссерские, театрализованные Народные игры: обрядовые (семейные), тренинговые (адаптивные), сенсомоторные, досуговые игры (тихие игры) Индивидуальная работа</p>	<p>- Оснащение развивающей предметно-игровой среды: сюжетноролевые игры «Семья», «Больница», «Парикмахерская», «Магазин», «Уголок мастера»; уголок безопасности. Предлагаемая система социализации дошкольника включает девять технологий, которые позволяют выполнить поставленные задачи. Технологии могут быть использованы как все вместе, так и каждая отдельно: - «Проблемная педагогическая ситуация»; - «Социальная акция»</p>

забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные) Народные игры: - обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые) - тренинговые игры (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные) - досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы)			
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

### Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей 3-4 лет

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1.физическая культура	<p>Наглядные</p> <p>1) Наглядно - зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий (иллюстрации, алгоритмы, опорные схемы и пиктограммы, оценочные панно, памятки и т.д.), имитация, зрительные ориентиры)</p> <p>2) Наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни)</p> <p>3) тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя)</p> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснения, пояснения, указания (прямые и косвенные)</li> <li>- подача команд, распоряжений, сигналов</li> <li>- вопросы к детям</li> </ul>	<p>Физкультурные занятия</p> <p>Подвижные игры и упражнения</p> <p>Физкультминутки</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Корректирующая гимнастика</p> <p>Сюжетно – ролевые и дидактические игры</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Физкультурные упражнения на прогулке</p> <p>Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей</p>	<p>Здоровьесберегающие технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ритмопластика</li> <li>- динамические паузы</li> <li>- подвижные и спортивные игры</li> <li>- релаксация</li> <li>- различные гимнастики</li> <li>- физкультурные занятия</li> <li>- проблемно-игровые занятия</li> <li>- коммуникативные игры</li> <li>- Серия занятий на тему «Здоровье»</li> <li>- самомассаж</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образный сюжетный рассказ, беседа</li> <li>- словестная инструкция</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение упражнений без изменения и с изменениями</li> <li>- проведение упражнений в игровой форме;</li> <li>- проведение упражнений в соревновательной форме</li> <li>- метод круговой тренировки</li> </ul>		
2.здоровый образ жизни	<p>Двигательная деятельность КГН</p>	<p>Опыты, эксперименты          Инсценировки          Чтение (произведения художественной литературы, связанные по тематике с формированием элемента ЗОЖ          Туристические слеты, походы, прогулки          Интерактивные и мультимедийные игры          Игры – драматизации          Игровые упражнения          Физкультурные упражнения на прогулке          Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей</p>	

**Формы, методы и приёмы реализации парциальной Программы  
 «Я – гражданин Самарской земли»**

Раздел	Возрастная группа	Содержание	Формы	Методы и приёмы
--------	-------------------	------------	-------	-----------------

« <i>Мой любимый город</i> »	Вторая младшая группа	<p>Знакомятся с близлежащими улицами города, через значимые объекты (жилой дом, магазин, детская площадка, детский сад)</p> <p>Знакомятся со свойствами деревянной и глиняной посуды</p> <p>Знакомятся со старинными игрушками, изготавливают рукотворных кукол.</p> <p>Знакомятся с автомобильным заводом "АВТОВАЗ" и легковыми автомобилями.</p> <p>Знакомятся с тольяттинской кондитерской фабрикой "Сласти".</p> <p>Знакомятся с семейными традициями встречи гостей.</p>	ОД Игра Беседы Д/игры	<p>Рассматривание предметов, иллюстраций, рассказ воспитателя, беседа, загадывание загадок, дидактическая игра, подвижная игра, рассматривание фотографий, прием сравнения, просмотр слайдов, экспериментирование, раскрашивание предметов, дидактическая игра</p>
« <i>Просторы Самарской области</i> »	Вторая младшая группа	<p>Знакомство с полезными ископаемыми родного края (глина). Закрепление представлений о растениях ближайшего окружения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомятся с заповедником Самарской Луки.</li> <li>- Знакомство с архитектурой родного города через ближайшее окружение (здание детского сада, дома, магазина)</li> </ul>	ОД, наблюдения, дидактические игры, рассматривание фото, чтение литературных произведений, продуктивная деятельность, подвижные игры, слушание музыкальных произведений, сюжетно- ролевые игры.	сказки на фланелеграфе; беседа, слушание сказки, объяснение, рассказ.
« <i>Славится Самарский край</i> »	Вторая младшая группа	<p>Формирование у детей элементарных представлений, интереса и уважительного отношения к:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- достопримечательностям родного края (спортивные объекты города Тольятти);</li> <li>- сказкам Самарской луки, мультфильмам студии «Куйбышевтеелефильм»;</li> <li>- творчеству художников Самарского края (Елена Самарская);</li> <li>- профессии артистов театров города Тольятти.</li> </ul>	Совместная деятельность педагога с детьми, познавательно исследовательская деятельность, выставка..	<p><b>Игровые:</b> сюрпризный момент, игровые ситуации.</p> <p><b>Словесные:</b> чтение художественных произведений, беседа, вопросы, загадки.</p> <p><b>Наглядные:</b> демонстрация фотографий, иллюстраций, образцов.</p>

**Перспективно - тематическое планирование вариативной части с учетом региональной специфики во второй младшей группе**

**Раздел «Мой любимый город»**

Град старинный	Тольятти современный		
	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="949 1506 1554 1552">Предприятия города</td> <td data-bbox="1554 1506 2152 1552">Тольятти сегодня</td> </tr> </table>	Предприятия города	Тольятти сегодня
Предприятия города	Тольятти сегодня		

Жизнь города в старину		Путешествие в прошлое	Наш АВТОВАЗ	Что производят в Тольятти	Улицы родного города	Наши традиции
2 младшая группа	«Сказка о деревянной и глиняной посуде»	«Мои первые игрушки»	«Какие разные автомобили»	«Кондитерская фабрика»	«Мой город родной»	«К нам гости пришли»

*. Раздел «Просторы Самарской области»*

Темы блока	Природа Самарского края	Историко-архитектурные достопримечательности	Национальный колорит	
			«Ты, я, он, она – вместе дружная семья!»	«Богата Самарская земля народами!»
младшая группа	Волшебная глина	Лучше дома своего нет на свете ничего	«Много ребят все по лавочкам сидят, кашку маслену едят»	
	Цветики- цветочки	Мой любимый детский сад	«Маша в гостях у ребят»	
	Путешествие в поисках бабочки	В каждой избушке свои игрушки или Заюшкина избушка (деревянная архитектура)		«Где родился, там и сгодился»
	Давайте знакомиться. Заповедник – Самарская Лука	Магазин игрушек (торговые центры)		«Печка матушка, да самовар – батюшка»
	Реки и озёра Самарского края	Необычные архитектурные сооружения Самарской области («Богатырская слобода», «Замок Гарибальди», «Кремлёвская башня»)		«С каким народом живёшь – его традиции бережёшь»
	Красная книга Самарской области (растительный мир)	Каменный дворец Самарской земли (усадьба Орловых-Давыдовых (с. Усолье)		«Куклы-обереги наших прабабушек»
		«Самарский Арбат»		Квест - Путешествие по земле Самарской

**Раздел «Славится Самарский край!»**

Темы блока	Промыслы Жигулей (октябрь)	Технический музей	Сказки Самарской Луки	Спорт – наша сила	Космос – наша гордость	Мультфильмы студии «Куйбышев телефильм»	Галерея искусства	Волшебное закулисье
младшая группа	«Матрешка, матрешка, откройся немножко»	«Медвежонок Ивашка знакомится с военной техникой»	«Сказки бабушки Спиридона»	«Путешествие в мир спорта»	«Космическое путешествие медвежонка Ивашки»	«Медвежонок Ивашка и его друзья»	«Теремок для друзей»	«Театр кукол «Пилигрим»

**2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.  
Модель образовательной деятельности на один день**

Режимные моменты	Время в режиме дня	Формы организации образовательного процесса	Виды деятельности	длительность
Прием детей	6.30-8.00	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательная-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	90 мин
		Работа в уголке творчества	Изобразительная	
		Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	
		Утро добрых встреч	Коммуникативная деятельность	
		Дежурство в уголке природы,	Трудовая деятельность	
	8.00 -8.10	Утренняя гимнастика	Двигательная	10 минут
Завтрак	8.15-8.35	КГН	Самообслуживание	20 минут
	8.35-9.00	Игра	Игровая деятельность	25минут
		Подготовка к занятиям	Самообслуживание	
Организованная образовательная	9.00.– 9.40 8.50-9.30	НОД (групповые, подгрупповые)	Познавательная исследовательская,	- 40мин

деятельность	10.40-11.20		коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование, двигательная	
Дополнительный завтрак	9.40-9.50	КГН	Самообслуживание	10 минут
Самостоятельная деятельность в центрах активности	9.50-10.30	Познавательная игротека Творческая мастерская	Познавательно-исследовательская, коммуникативная, игровая, изобразительная, конструктивная	40 мин
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.30 – 12.00 ( 9.00-10.30)	Подготовка к прогулке Наблюдения, Труд на прогулке Подвижная игры Индивидуальная работа по разным направлениям, Сюжетно-ролевые и дидактические игры	Самообслуживание и элементарный труд, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование, игровая деятельность	90 мин
Подготовка к обеду, ОД в РМ, самостоятельная деятельность детей	12.00-12.30	Дежурство Познавательная игротека	Трудовая деятельность Познавательно-исследовательская, коммуникативная, игровая, изобразительная, конструктивная	30 мин
Обед	12.00-12.30	КГН	Самообслуживание	30 мин
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30– 15.00	КГН	Самообслуживание	3 часа 30 мин
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия. ОД в РМ	15.00 – 15.15	КГН, закаливание Познавательная игротека	Самообслуживание, двигательная, Познавательно-исследовательская, коммуникативная, игровая, изобразительная, конструктивная	15 мин

Совместная или самостоятельная деятельность. Чтение худ. литературы, игры, наблюдения и др.	15.15 – 16.00	Игра Познавательная игротека Чтение и беседы	Самообслуживание и элементарный труд, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование, игровая деятельность	35 мин
Подготовка к ужину, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	16.00 – 17.00	Дежурство Познавательная игротека Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Трудовая деятельность Познавательно-исследовательская, коммуникативная, игровая, изобразительная, конструктивная	60 мин
Ужин	16.10-16.30	КГН	Самообслуживание	20 мин
Подготовка к прогулке, прогулка. ОД в РМ. Самостоятельная деятельность детей. Уход домой	17.00 – 18.30	Подготовка к прогулке Наблюдения, Труд на прогулке Подвижная игра, соревнования Индивидуальная работа по разным направлениям, опыты, эксперименты Сюжетно-ролевые и дидактические игры	Самообслуживание и элементарный труд, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование, игровая деятельность	1,5 часа

• **Модель образовательной деятельности на неделю .**

Формы организации образовательной деятельности	Детская деятельность // Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Занятия	<b>Коммуникативная д. // речевое и социально-коммуникативное развитие (развитие речи (РР), подгот.к грам. (Г))</b>	1	+		+		
	<b>Познавательная-исследовательская д. // познавательное и социально-коммуникативное развитие</b>	2		+		РЭМП	
	<b>Конструирование из разного материала// познавательное и художественно-эстетическое развитие</b>	1					*
	<b>Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие</b>	2		Рисование		Лепка/ аппликация	
	<b>Музыкальная д. // художественно-эстетическое и речевое развитие</b>	2				+	+
	<b>Двигательная деятельность// физическое и познавательное развитие</b>	3	+	*			+
Совместная деятельность в режиме дня: Чтение художественной литературы	<b>Восприятие художественной литературы и фольклора // речевое и художественно-эстетическое развитие</b>		*		*		
Творческая мастерская	<b>Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие</b>		*				
Экспериментирование			+	+		+	+
Конструирование (моделирование)				+		+	
Ознакомление с окружающим миром				+		+	+
Игры на развитие двигательной			+	+	+	+	+

активности							
Театрализованная деятельность					+		
Самостоятельная деятельность в центрах активности:							
– Центр «Познавательный»	Дидактические игры по РР и Г, отгадывание загадок, чтение и изготовление, ремонт книг. Дидактические игры по сенсорике. Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование, рассматривание альбомов художников.		*		*		
– Центр «Искусство»	Экспериментирование, опыты, проекты. Театральная и режиссёрская, музыкальные игры, дидактические игры, игры в различные виды театров, игра на ДМИ, слушание и пение.				*		
– Центр «Драматизация»,	Сюжетно-ролевые, театрализованные и режиссерские игры. Конструирование из различных видов конструктора и материалов (бросового и природного); опыты и экспериментирование с материалами, проекты.					*	
- Центр Сюжетно-ролевых игр	Игры по безопасности, ПДД, рассматривание книг, иллюстраций, выполнение заданий по безопасности.						
– Центр «Строительство»	Игры с эмоциями, рассматривание эмоций, уголок уединение, беседа по телефону.						
- Центр ПДД							
- Центр «Социально-коммуникативный»	Развивающие игры по патриотическому воспитанию, игры по Самарской области, Тольятти, ВАзу, рассматривание книг, иллюстраций. Настольные и дидактические игры, рассматривание книг, иллюстраций о спорте, о ЗОЖ, игры с физкультурным оборудованием.						*
- Центр «Патриотический»	Игры-опыты, игры-исследования, наборы для опытов и экспериментов. Инженерные книги, журналы фиксации опытов. Игры (развивающие) о природе, заполнение календаря, уход за растениями, опыты по выращиванию растений в разных условиях и т.д.						
- Центр «Физкульт-ура»							

– Центр «Песок и вода»							
------------------------	--	--	--	--	--	--	--

## 2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей (режим дня) строится в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, социального заказа родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим работы детского сада:

группы дневного (12-часового) пребывания для детей раннего и дошкольного возраста

- с 6.30 до 18.30

Режим дня в детском саду (утвержден приказом по АНО) разработан с учетом:

действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);

времени пребывания детей в группе;

ФГОС ДО;

специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса и др.

Согласно СанПин, ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с.

- Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения.

- Общая продолжительность дневного сна для детей раннего и дошкольного возраста организуют однократно продолжительностью не менее 2,5 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

- Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

- Для детей раннего возраста от 2 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 10 мин. Допускается осуществлять непосредственно образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня по 10 минут.

- В теплое время года непосредственно образовательную деятельность осуществляют на участке во время прогулки.

- Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

- Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно.

- В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

- В летний период увеличивается время прогулок в связи с переносом образовательной деятельности на территорию детского сада.

В детском саду обеспечивается соблюдение режима дня в соответствии с возрастными особенностями детей.

• **Модель образовательной деятельности на один день**

Элементы режима	Длительность основных элементов режима
	Вторая младшая группа
	<i>3-4 года</i>
Прием детей, осмотр, ОД в РМ самостоятельная деятельность детей	6.30 – 8.25
Утренняя зарядка	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	8.25 – 9.00 (8.50)
Завтрак	8.30-8.50
Образовательная деятельность (занятия)*	9.00-10.10 / 8.50-10.10; 10.30-11.40 (после прогулки)
Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.	10.10– 10.45
Дополнительный завтрак. ОД в РМ	10.10-10.20
Подгот. к прогулке, прогулка, самостоятельная деят-ть детей, возвращение с прогулки, ОД в РМ	10.45 – 12.15 ( 9.00-10.30)
Подготовка к обеду, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	12.15 – 12.35
Обед	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35 – 15.05
Постепенный подъем, гимнастика-побудка, закаливающие мероприятия, ОД в РМ	15.05 – 15.30
Полдник	
Образовательная деятельность (занятия)*	15.15 – 15.45 (15.50-16.20)
Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.	15.55 – 16.20
Подг. к ужину, ОД в РМ, самостоятельная деят-ть	16.20 – 17.00
Ужин	16.25-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деят-ть детей, ОД в РМ. Уход домой	17.00 – 18.30

<b>Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки, не более</b>	<b>90 мин.</b>
-------------------------------------------------------------------------------	----------------

**Модель образовательной деятельности на неделю**

День	№ гр./сод-ие	02 (II мл)
<b>П О Н Е Д Е Л Ь Н И К</b>	занятие	<b>Речевое разв. (ФС, СР, ГСР, ЗКР)</b> 10.00-10.15 <i>Двиг.час 11.00-11.45</i>
	<b>Культур-ные практики</b>	КП «Час безопасности» – утро КП «Академия маленького Эйнштейна» - вечер
	<b>1 пол</b>	<b>30 мин</b>
	<b>2 пол</b>	-
	1 прогулка	<b>10.30-12.00 1ч30м</b>
	2 прогулка	17.00-18.30 1ч30м
	<b>Доп. услуги</b>	<b>Обучаем чтению В</b> 9.00.9.15 9.25-9.40 «Крепыш» 9.00.9.15 9.25-9.40 <b>(Бассейн оздр)</b>
<b>В Т О Р Н И К</b>	занятие	<b>~Позн.разв.</b> (1,2 нед. окр. мир, 2,4 нед. природа) 9.00-9.15 9.25-9.40 <b>ИЗО 10.00-10.15</b>
	<b>Культурные практики</b>	КП «Книжкин час» - вечер
	<b>1 пол</b>	<b>30 мин</b>
	<b>2пол</b>	-
	1 прогулка	<b>10.15-11.45 1ч30м</b>
	2 прогулка	17.00-18.30 1ч30м
<b>Доп. услуги</b>		
<b>С Р Е Д А</b>	занятие	<b>Реч.разв (об.гр.)</b> 9.00-9.15 9.25-9.40 <b>Муз.деят-ть 10.00-10.15</b>
	<b>Культур-ные практики</b>	КП «Конструкторское бюро» - утро КП «Здоровейка»/ игры на воде - вечер
	<b>1 пол</b>	<b>30 мин</b>

	<b>2 пол</b>	-
	1 прогулка	<b>10.15-11.45 1ч30м</b>
	2 прогулка	17.00-18.30 1ч30м
	<b>Доп. услуги</b>	
<b>Ч Е Т В Е Р Г</b>	<b>занятие</b>	<b>Позн.разв. (СЭиПД+МП)</b> 9.00-9.15 9.25-9.40 <b>Муз.деят-ть гр. 10.00-10.15</b>
	<b>Культур-ные практики</b>	КР «Здоровейка» - утро КП «Час безопасности» – вечер
	<b>1 пол</b>	<b>30 мин</b>
	<b>2 пол</b>	-
	1 прогулка	<b>10.15-11.45 1ч30м</b>
	2 прогулка	17.00-18.30 1ч30м
	<b>Доп. услуги</b>	
<b>П Я Т Н И Ц А</b>	<b>занятие</b>	<b>Физ.разв. (ОГ+п/и) 10.00-10.15</b>
	<b>Культурные практики</b>	КП «Добротопы» - утро КП «Коллаборация искусств» - вечер
	<b>1 пол</b>	<b>30 мин</b>
	<b>2 пол</b>	-
	1 прогулка	<b>10.15-11.45 1ч30м</b>
	2 прогулка	16.50-18.30 1ч40м
	<b>Доп. услуги</b>	<b>Обучаем чтению</b> 9.00-9.15 9.25-9.40
	<b>Итого с доп/ усл.</b>	<b>150 мин. 2ч. 30мин.</b>

**Учебный план на 2023-2024 учебный год в ДС №157 «Светлячок»**

<b>Образовательные области</b>	<b>Решение задач воспитания</b>	<b>Содержание образовательной деятельности (сокращ.)</b>	<b>2 младшая группа</b>
Познавательное развитие	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»	Сенсорные эталоны и познавательные действия (СЭиПД) и математические представления (МП)	1 + КП «Академия маленького Эйнштейна»
		Окружающий мир (Окр.м)	1
		Природа (Пр.)	
Речевое развитие	«Красота», «Культура»	Формирование словаря (ФС)	1
		Звуковая культура речи (ЗКР)	
		Грамматический строй речи (ГСР)	
		Связная речь (СР)	
		Подготовка к обучению грамоте	1
Интерес к х/л (Х/л)	КП «Книжкин час» + родители		
Физическое развитие	«Здоровье», «Жизнь»	Основная гимнастика (Осн.г.), подвижные игры и игровые упражнения (п/и)	1 + двигательный час, подвижные игры и игровые упражнения – на прогулке КП – «Игры на воде»
		Формирование основ ЗОЖ (ЗОЖ)	КП «Здоровейка» Игровая познавательно-исследовательская, речевая и др. виды деятельности
		Спортивные упражнения (С/у)	двигательный час на улице + за территорией ДС с привлечением родителей/партнеров
		Активный отдых (А/о)	Физкультурные досуги, дни здоровья
Художественно-эстетическое развитие	«Красота», «Культура»	Приобщение к искусству (Искусство)	КП «Коллаборация искусств»
		Изобразительная деятельность (ИЗО): лепка, аппликация/ рисование, прикладное творчество	1 + КП «Коллаборация искусств»
		Конструктивная деятельность (Констр.д.)	КП «Конструкторское бюро»
		Музыкальная деятельность (Муз.д)	2
		Театрализованная деятельность (Театр)	КП «Коллаборация искусств»
Культурно-досуговая деятельность (КДд)	КП «Игротека» (+ родители, + соц.партнеры)		
Социально-коммуникативное развитие	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Добро», «Милосердие», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»	ОД в сфере социальных отношений (соц.отн)	КП «Добротопы» + совместная образовательная деятельность в режимных процессах в различных видах деятельности
		ОД в области формирования основ гражданственности и патриотизма (Патриот)	
		ОД в сфере трудового воспитания (труд)	
		ОД в области формирования основ безопасного поведения (ОБП)	КП «Час безопасности»
Программа «Я гражданин Самарской земли»	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Добро», «Милосердие», «Дружба»,	1. ОД в области формирования базовых представлений о культурно-историческом наследии Самарской области и толерантного отношения к	Часть ОД познавательное развитие (природа, окружающий мир) 1,3 нед В РМ

региональный компонент	«Сотрудничество», «Труд»	<p> народам Поволжья.</p> <p>2. ОД в области развития умения проявлять гражданскую позицию.</p> <p>3. Воспитание интереса, любви и бережного отношения к живой и неживой природе региона, уважения и чувства гордости за жителей Самарской области.</p>	
Количество занятий по образовательной программе (ООП ДО)			8 КП - 7
Занятие по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе (ДООП)			2
Продолжительность занятий в день (ООП ДО + ДООП)			Не более 30 минут (утро)
Продолжительность занятий в неделю (ООП ДО+ДООП)			Не более 150 минут

**Модель образовательной деятельности на учебный год**  
**Перспективное комплексно-тематическое планирование ДС работы на уч.год**  
**Комплексно-тематическое планирование.**  
**2 младшая группа (с 3 до 4 лет)**

Месяц		Недели, числа	тема	Региональный компонент	Государственные праздники	ПРИМЕЧАНИЯ
Сентябрь	1	01.09-07.09	До свидания лето, здравствуй, детский сад!	«Мой любимый детский сад» «Маша в гостях у ребят»	1 сентября - День знаний  3 сентября - День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	Произведения о детском саде, о занятиях и деяти в дс, играх. Произведения/иллюстрации, демонстрирующие радость от окончания войны, мирного неба, солнца
	2	08.09-20.09	Волшебница осень		8 сентября - Международный день распространения грамотности	Если бы не было грамотности, то не было б добрых произведений различных жанров о природе, ее особ-ях, красоте и разнообразии
	3	21.09-29.09	Профессии в детском саду		27 сентября - День дошкольного работника	Иллюстрации профессии в дс, произведения о работниках и занятия детей в дс
Октябрь	1	02.10-03.10	День Доброты		1 октября - Международный день пожилых людей;  1 октября - Международный день музыки	Иллюстрации/фото пожилых людей, обсуждение какие они, что умеют делать. Знак-во с муз.произ-ми разл.жанров

	2	04.10-12.10	Мир животных или Узнавай-ка		4 октября – день Защиты животных 5 октября – день Учителя	Знак-во с разнообразием живого мира, особыми, иллюстрациями, фото Обсуждение кто такой учитель, какая хорошая и добрая профессия
	3	13.10-17.10 <b>либо до 20.10</b>	Мой любимый папа		Третье воскресенье октября (15.10.2023)	Фото пап, беседа о своем папе, творческие работы
	4	17.10-20.10	Опасное и безопасное вокруг нас (мир техники). Моя улица	<b>«Какие разные автомобили»</b>		
	5	23.10-27.10	Праздник урожая			
ноябрь	1	30.10-08.11	Мой многонациональный город	<b>«К нам гости пришли» «Где родился, там и содился»</b>	4 ноября - День народного единства 8 ноября - День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Картинки разных народов, рассматривание
	2	09.11-16.11	Птицы нашей области		12 ноября – Синичкин День Проект «Покормите птиц зимой»	
	3	17.11-27.11	Светлячок ТВ	<b>«Медвежонок Ивашка и его друзья»</b>	День Матери в последнее воскресенье ноября (26.11.2023)	Фото мам, беседа о своей маме, творческие работы
		28.11-30.11	Моя Родина		30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации	Знакомство с символикой, детальное рассматривание
Декабрь	1	01.12-04.12	Неделя добрых дел или Маленькие помощники		3 декабря - День неизвестного солдата; Международный день инвалидов 5 декабря - День добровольца (волонтера) в России	Знак-во с особенными людьми, воспитание эмпатии и толерантности. Обсуждение хороших поступков и дел добровольцев
	2	05.12-08.12	Народные промыслы	<b>«Матрешка-матрешка, откройся немножко»</b>	8 декабря – международный день Художника 9 декабря - День Героев Отечества	Знак-во с разнообразием живописи, ремесел, особыми цветами, красок и др. материалов. Фото героев, краткий рассказ о подвигах
	3	11.12-15.12	Девочки и мальчики	<b>«Много ребят, все по лавочкам сидят, кашу маслену едят»</b>	12 декабря - День Конституции Российской Федерации	Есть такой закон, который защищает мальчиков и девочек, чтобы они были здоровыми и счастливыми
	4	18.12-30.12	Мастерская деда Мороза Новогодние чудеса		31 декабря – Новый год	Изготовление поделок, рисунков совместно с родителями, украшение группы и диск к празднику

Январь	1	08.01-12.01	Зимние развлечения			
	2	15.01-19.01	Неделя вежливых слов	«Теремок для друзей»	11 января - Всемирный день СПАСИБО	
	3	22.01-26.01	В мире книжной графики	«Сказки дедушки Спиридона»	27 января - День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).	
Февраль	1	29.01-09.02	Мир вокруг нас (растения и животные) Животный мир зимой		2 февраля - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве. 8 февраля – день Российской науки	Рассказ, что наука бывает разной. Есть наука, изучающая животных, их повадки, обитание.
	2	12.02-23.02	День защитника Отечества		15 февраля - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества 23 февраля - День защитника Отечества.	Картинки\фото военных разных специальностей, медалей. Изготовление творческих подарков, музыкально-спортивное мероприятие
	3	26.02-29.02	Хочу все знать! Назад в прошлое (неделя экспериментов)	«Волшебная глина» «Путешествие по времени»		Экспериментирование
Март	1	01.03-07.03	Мамины помощники		8 марта - Международный женский день	
	2	11.03-14.03	Ранняя весна Всемирный день Земли и водных ресурсов	«Путешествие в поисках бабочки»	22 марта - Всемирный день Земли и водных ресурсов	
	3	15.03-22.03	Правила дорожного движения	«Мой город родной»	18 марта – день воссоединения Крыма с Россией	Рассматривание карты, как расширилась наша страна
	4	25.03-29.03	Мир театра	Театр кукол «Пилигрим»	27 марта - Международный день театра	Маски, виды театра, мини-инсценирование
Апрель	1	01.04-05.04	Всемирный день здоровья	«Путешествие в мир спорта»	7 апреля – Всемирный день здоровья	
	2	08.04-12.04	День космонавтики	«Космическое путешествие медвежонка Ивашки»	12 апреля - День авиации и космонавтики	

	3	15.04-23.04	Международный день Земли	«Давайте знакомиться – заповедник «Самарская Лука»	22 апреля – Международный день Земли	
	4	25.04-30.04	Удивительный предметный мир (посуда, мебель, бумага и т.д.)	«Сказка о деревянной и глиняной посуде»		
Май	1	29.04-13.05	Как хорошо, что есть мир на земле (День Победы)	«Медвежонок Ивашка знакомится с военной техникой»	1 мая- Праздник весны и труда. 9 мая – День Победы	Рассматривание иллюстраций\фото, обсуждение как празднуется, значение праздников для народа
	2-3	14.05-21.05	Путешествие на дачу, в деревню.. (виды транспорта, правила безопасного поведения в дороге) Безопасность детей	«Цветики-цветочки»	15 мая - Международный день семьи 19 мая – день детских общественных организаций	Семья- главное, что есть у человека, а еще есть организации, созданные спец-но для детей, чтобы они были развитыми, счастливыми
	4	20.05-29.05	Мой город родной	«Кондитерская фабрика»	18 мая - международный день музеев  24 мая – день славянской письменности и культуры	Есть много музеев, в которых показана наша история, экскурсия в музей сада. Люди придумали буквы и цифры, чтобы писать книги, передавать информацию, а еще с помощью рисунков и разных предметов создавать историю.
Июнь	1	30.05-04.06	Дружат дети всей Земли		1 июня – день защиты Детей	Права ребенка, мини-развлечение с играми, песнями, танцами
	2	05.06-07.06	Веселые разговоры		6 июня – день русского языка	Алфавит, рассказ из чего складываются слова и предложения, чтение отрывков произведений, показывающих красоту русского языка
	3	10.06-22.06	Россия – мой дом		12 июня – день России  22 июня – день Памяти и Скорби	Знакомство с символикой России, иллюстрации\фото красот природы, достопримечательностей, знаменитых людей. Краткий рассказ о начале ВОВ, невинных жертвах, почему мы должны их помнить
	4	На выбор детей				
Июль	1	03.07-14.07	Мне всего дороже		8 июля – день Семьи, Любви и	Праздник в честь Петра и

					Верности 9 июля – день Российской почты	Февронии, родоначальников семейных истории и ценностей. Семья-самое главное в жизни. Рассматривание писем\открыток старого и нового образцов, если б не было бумажных носителей, то мы не могли б делиться друг с другом чем-то важным
	2	17.07-28.07	Дружба крепкая не сломается		30 июля – международный день Дружбы	Еще одна главная составляющая нашей жизни – это друзья.. они помогут в беде. Вместе порадуются.
Август	1	01.08-13.08	Если хочешь быть здоров, то дружи со спортом		12 августа – день физкультурника	
	2	14.08-29.08	Россия, моя Родина		22 августа – день Государственного флага 27 августа – день Российского кино	

### Модель двигательного режима детей в детском саду

№	Компоненты	Особенности организации
<b>1. Физкультурно - оздоровительная деятельность</b>		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 10-15 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневн. сна в сочетании с воздуш. ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей. Длительность 10-20 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, в сочетании с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
<b>2. Непосредственно образовательная деятельность</b>		
2.1	По физической культуре	Три раза в неделю. Второе - на воздухе в конце прогулки, третье – в басс. (старший дошкольный возраст).
<b>3. Дополнительные (платные) виды деятельности.</b>		
3.1	Спортивные и оздоровительные секции	По желанию родителей. 1-2 р в неделю, подгруппами не более 10-12 человек. Длительность 15-30 мин (в зависимости от возраста).
<b>4. Самостоятельная деятельность</b>		

4.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
<b>5. Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.</b>		
5.1	Участие родителей в физкультурно – оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

• **Модель оздоровительного режима**

<b>Оздоровительные мероприятия</b>	<b>Особенности организации</b>
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.
Подвижные игры и физ. упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день

**2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.**

**II младшая группа (3-4)**

1. Двигательная деятельность (физическая культура) – 3 раза в неделю по 15 минут, (1 занятие в помещении, 1 занятие на воздухе, 1 занятие через культурную практику «Здоровейка»).

2. Музыкальная деятельность – 2 раза в неделю по 15 минут

3. Познавательно-исследовательская деятельность:

- развитие математических представлений – 2 раза в неделю по 15 минут.
- социальный мир (1,3н)/природный мир (2,4н) – 1 раз в неделю по 15 минут.
- конструирование – 1 раз в неделю по 15 минут (региональный компонент).

4. Изобразительная деятельность (искусство) – 1 раз в неделю по 15 минут.

Второе занятие по изобразительной деятельности реализуется через культурную практику «Коллаборация искусств».

5. Коммуникативная деятельность:

- развитие речи – 1 раз в неделю по 15 минут
- ведение в грамоту – 1 раз в неделю – по 15 минут

Восприятие художественной литературы – 1 раз в неделю в совместной деятельности в режимных моментах.

#### **Дополнительные платные услуги:**

1. «Кубики Зайцева» – 1 раз в неделю по 15 минут.
2. «Игры Воскобович» (1 раза в неделю)/Юный электроник (1 раз в неделю /«Мой английский» (1 раз в неделю)/ «Мультстудия для дошкольников» (1 раз в неделю) по 15 минут.
3. «Танцевальная мозаика» – 1 раз в неделю по 15 минут.

Дополнительная образовательная услуга оказываются как в первой, так и второй половине дня. Занятия по программам дополнительного образования предоставляются в соответствии с предварительным опросом родителей воспитанников и на основании подписанных договоров на оказание платных дополнительных услуг. Например: в понедельник и среду, в группе №01 выделено время для предоставления платных дополнительных услуг «Логика для дошкольников», «Мой английский», и «Мультстудия для дошкольников». Это значит, что дошкольники, чьи родители предпочли услугу «Логика для дошкольников» занимаются с воспитателем 2 раза в неделю, а те дошкольники, чьи родители выбрали услугу «Мой английский» занимаются в среду со специалистом, а те дошкольники, чьи родители выбрали услугу «Мультстудия для дошкольников» занимаются. С остальными детьми педагогом группы организуется совместная деятельность и индивидуальная работа.

#### **Итого: 15 ОД в неделю с доп. услугами. (250 минут согласно СанПин)**

Парциальная программа «Умные пальчики» И.А. Лыковой реализуется в ОД «Конструирование», которую проводят воспитатели 1 раз в неделю.

Программа по региональному компоненту «Я гражданин Самарской земли» реализуется 1 раз в неделю через ОД (региональный компонент), также в совместной деятельности и в режимных моментах.

Познавательная-исследовательская деятельность (Ознакомление с пространственными отношениями) – реализуется в режимных моментах.

Познавательная-исследовательская деятельность (Развитие элементов логического мышления) – реализуется в режимных моментах. Дополнительно развитие элементов логического мышления проводится в интеграции с формированием математических представлений в соотношении 1:3.

ДД «Самообслуживание и элементарный бытовой труд», «Игровая деятельность», реализуется в интеграции в ОО «Социально-коммуникативное и познавательное развитие» и в РМ.

+ ДД «Познавательная-исследовательская», «Восприятие х/л» реализуются в интеграции в ОО «Художественно-

эстетическое и речевое развитие».

*Организация культурных практик в совместной деятельности в режиме дня 02 гр.*

<i>Совместная деятельность в режиме дня:</i>	<i>Детская деятельность // Образовательная область, направление</i>	<i>Кол и число</i>	<i>День недели</i>				
			<i>понедельник</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>
<i>Книжкин час</i>	Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная// речевое развитие	1		*			
<i>Творческая мастерская «Коллаборация искусств»</i>	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие	1					*
<i>Двигательный час «Здоровейки»</i>	Двигательная д.	2			*	*	
<i>Исследовательская лаборатория «Академия маленького Эйнштейна»</i>	Познавательная-исследовательская	1	*				
<i>Игротекае</i>	Коммуникативная, познавательная-исследовательская, музыкальная	1		*			
<i>Конструкторское бюро</i>	Конструктивная, познавательная – исследовательская, коммуникативная, игровая	1			*		
<i>Час безопасности</i>	ОБЖ, безопасность, ПДД	2	*			*	
<i>Доброхоты</i>	Нравственное, патриотич. воспитание	1					*

### Традиции группы

Традиция	Содержание	периодичность
Утро радостных встреч	Утренняя групповая беседа с обменом впечатлениями о новом и интересном. Обсуждение предстоящих событий. Эта традиция позволяет обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создает хорошее настроение, обеспечивает доброжелательное общение со сверстниками.	ежедневно
Презентация семьи, выставка семейного творчества	Презентация семьи и творческие выставки детских работ с родителями даёт возможность сблизить в совместном творчестве всю семью, развивает творческие и познавательные способности детей. Выставки становятся стимулом для включения в совместную деятельность с детьми и педагогами всех родителей. У детей развиваются художественный вкус, конструктивные способности, воображение, знания о материалах, из которых они готовят экспонат для выставки. Ребёнок чувствует свою значимость в процессе совместной работы, гордость за своих родителей, за свою семью, а папы и мамы – ответственность, так как не могут подвести своё чадо, оставив без внимания выставку.	1 раз в месяц
Празднование дня рождения	Эта традиция развивает способность к сопереживанию радостных событий всеми детьми, вызывает положительные эмоции, подчеркивает значимость каждого ребенка в группе.	День рождения каждого ребёнка

#### 2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

##### Способы поддержки детской инициативы

Образовательная область	Создание условий	Позиция педагога
художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание художественно - ценной ПРС;</li> <li>• Использование технологий: экспериментирование (с цветом, звуком и т.п.), метод проектов;</li> <li>• Использование нетрадиционных художественных техник в изобразительной деятельности;</li> <li>• Использование интерактивных форм организации ОП: посещение музеев, выставок, изобразительные игры и др.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• при организации продуктивной деятельности детей применять различные приемы косвенного руководства</li> <li>• избегать прямого показа и действий по инструкции (в старшем д/в)</li> <li>• использовать практику работы педагога за одним столом с детьми</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Использование современных методов и приемов музыкального развития:</li> <li>- игры на выделение и сопоставление средств выразительности различных видов искусств для худ. образов произведения,</li> <li>- методы контрастных сопоставлений произведений (вокальное уподобление, тактильное уподобление и др.); метод уподоблений характеру музыки (сравнение и др.)</li> <li>• Формы организации детской деятельности:</li> <li>- индивидуальные формы сопровождения развития детей (индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности);</li> <li>- формы организации внутригруппового взаимодействия (проекты, познавательные беседы и развлечения, музыкальные викторины, конкурсы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения),</li> <li>• формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры - импровизации и пр.).</li> <li>• формы организации разновозрастного взаимодействия;</li> <li>• игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);</li> <li>• Интегрированные формы работы с детьми: «Концерт», «Викторины»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• практиковать выполнение коллективных работ</li> <li>• поощрять стремление детей к экспериментированию с различными изобразительными материалами</li> <li>• рассматривая с детьми различные работы, рассуждать с ними о том, каким образом, с помощью каких средств был получен тот или иной художественный эффект</li> <li>• Создает условия для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности и экспериментирования; Обеспечивает использование детьми собственных действий в познании различных объектов;</li> <li>• Помогает ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;</li> <li>• Поощряет стремление научиться делать что-то новое;</li> <li>• Помогает ребёнку спланировать действия по улучшению результата</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание насыщенной ПРС по направлению;</li> <li>• Развитие в сюжетно-ролевой игре функциональной проекции: использование предметов заместителей; игрушек-предметов для оперирования, моделей и др.</li> <li>• Создание условий для развития ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета, их комбинирование;</li> <li>• Стимулирование совместных игр детей;</li> <li>• Использование маркеров игрового пространства;</li> <li>• Чтение художественной литературы;</li> <li>• Анализ проблемных ситуаций;</li> <li>• Беседы на этические, нравственные темы;</li> <li>• Интегрированные формы работы с детьми: «Концерт», «Викторина»</li> <li>• Социальные акции;</li> <li>• Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создаёт ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; обращается к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; при необходимости помогает детям решать проблемы при организации игры;</li> <li>• проводит планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учётом интересов детей, старается реализовывать их пожелания и предложения;</li> <li>• поощряет выполнение трудовых поручений</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие в проектной деятельности;</li> <li>• Организация экскурсий, встреч с интересными людьми различных профессий;</li> <li>• Оформление интерактивной газеты «Красный, желтый, зеленый» (безопасность на дороге);</li> <li>• Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др.</li> <li>• Организация разновозрастного взаимодействия.</li> </ul>	
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание насыщенной ПРС по направлению;</li> <li>• Использование современных педагогических технологий: интерактивных «Дерево знаний», «Хоровод», «Цепочка» и др.</li> <li>• Метод-проектов;</li> <li>• Проведение опытов, экспериментов;</li> <li>• Использование алгоритмов, моделей, пооперационных карт, макетов;</li> <li>• Целевые прогулки и экскурсии;</li> <li>• Сбор и создание коллекций;</li> <li>• Создание мини-музеев;</li> <li>• Ведение дневников наблюдений;</li> <li>• Участие в викторинах, конкурсах, КВН, олимпиадах и др.;</li> <li>• Решение проблемных ситуаций, заданий, выполнение проектов;</li> <li>• Эвристическая беседа; выдвижение гипотез;</li> <li>• Конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создает условия для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности и экспериментирования;</li> <li>• Обеспечивает использование детьми собственных действий в познании различных объектов; Помогает ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;</li> <li>• Поощряет стремление научиться делать что-то новое;</li> <li>• Помогает ребёнку спланировать действия по улучшению результата</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание насыщенной ПРС по направлению;</li> <li>• Использование современных педагогических технологий: интерактивной и информационной;</li> <li>• Использование алгоритмов, моделей, схем, мнемотаблиц;</li> <li>• Интегрированные формы работы с детьми: «Концерт», «Викторина»</li> <li>• Игры-драматизации, инсценировки;</li> <li>• Участие в викторинах, конкурсах, КВН, литературных праздниках;</li> <li>• Организация выставок и создание тематических коллекций;</li> <li>• Оформление речевых газет, книжек-малышек, энциклопедии, книг.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивает активный и пассивный словарь детей;</li> <li>• Ежедневно использует речевые игры и упражнения; Ежедневно читает и обсуждает художественные произведения;</li> <li>• Поощряет стремление ребёнка делать собственные умозаключения;</li> <li>• Поддерживает стремление ребёнка рассказать о личном опыте, поделиться впечатлен.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оснащение ПРС по направлению;</li> <li>• Чтение (произведения художественной литературы, связанные по тематике с формированием элемента ЗОЖ);</li> <li>• Выпуск газет в рамках тематического планирования;</li> <li>• Игры-инсценировки;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощряет стремление детей к двигательной активности, заниматься физической культурой, вести здоровый образ жизни;</li> <li>• Проводит командные игры, соревнования;</li> <li>• Поощряет стремление ребёнка делать собствен-</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги («С физкультурой мы дружны!», «Семейные старты», «День Здоровья» и т.д.)</li></ul>	<p>венные умозаключения о здоровом образе жизни, внимательно выслушивать его рассуждения, с уважением относиться к этим попыткам;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Помогает ребёнку спланировать действия по улучшению результата</li></ul>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## 2.5 Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)

Виды форм	Цель использования	Формы организации	Периодичность, сроки проведения
Наглядно-информационные	Ознакомление родителей с работой детского сада, особенностями воспитания детей.	Информационные листы в родительском уголке Видеоролики, презентации о жизни ДОО Папка-передвижка	еженедельно 1 раз в месяц 1 раз в месяц
Посветительские	Ознакомление родителей с возрастными и психолого-педагогическими особенностями развития детей	Организация мини-библиотечки Индивидуальные консультации Родительские собрания Мини-собрания День открытых дверей Консультпункт «Отражение»	еженедельно по запросу 5 раз в год по запросу 2 раза в год 3 раза в год
Практико-ориентированные	Формирование практических навыков воспитания детей. Оказание практической помощи семье.	Домашняя игротека Проекты, конкурсы Педагогические акции Тренинги Тематические недели	еженедельно 1 раз в месяц 3 раза в год 2 раза в год еженедельно
Аналитические	Выявление интересов, потребностей родителей, уровня их педагогической просвещенности. Изучение удовлетворенности родителей деятельностью детского сада	Анкетирование Журнал отзывов и предложений Психологические акции «Почтовый ящик»	5 раз в год ежемесячно 2 раза в год по запросу
Досуговые	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми	Фестиваль совместного творчества родителей и детей Семейный досуг «Спортландия» Народные праздники с детьми и родителями Выставки работ детского и совместного творчества Семейный кружок «Народные истоки»	1 раз в год 2 раза в год 3 раза в год Еженедельно 3 раза в год

**Индивидуальные маршруты детей  
Результаты пед.диагностики/Направления в развитии  
Задачи образовательной работы**

<b>ФИО</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Поознавательное развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое</b>	<b>Социально-коммуникативное</b>	<b>Формы образовательной работы (педагоги, их реализующие)</b>
	Без особ.	Без особ.	Без особ	Без особ	Без особ	
	Без особ	Без особ.	Без особ	Без особ	Без особ	
	Без особ.	Без особ	Без особ.	Без особ.	Без особ.	
	Без особ	Без особ.	Без особ	Без особ	Без особ	
	Речевые нарушения	Без особ.	Без особ	Без особ	Без особ	Развивать мелкую моторику с помощью пальчиковой гимнастики, согласно лексическим темам. Развивать мелкую моторику с помощью дидактических игр. Формировать фонематический слух, фонематическое восприятие. Формирование связной речи. Обеспечить переход накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.
	Без особ	Без особ.	Без особ	Высокий уровень художественного развития, творческий подход к выполнению разнообразных заданий	Без особ	- развивать художественно- эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; - развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность; - выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы; - взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективной творческой работы.
	Без особ	Без особ.	Без особ	Без особ	Без особ.	
	Без особ	Без особ.	Без особ	Без особ	Без особ.	
	Без особ	Без особ.	Без особ	Без особ	Без особ.	
	Без особ	Без особ.	Без особ	Без особ	Без особ.	
	Не сформировано					Чтение сказок, стихов, пересказывание

	умение внимательно слушать рассказы педаг. Ребёнок предпочитает слушанию чтения др. занятия, пассивен при обсуждении книг.					литературных произведений. Беседы. Игровые упражнения. Дидактические игры направленные на развитие речи. Чтение терапевтических сказок с последующим обсуждением
	Без особ	Без особ	Трудности в ориентировке пространства, координации движений.	Трудности в ориентировке пространства, координации движений. Не согласованность движений с музыкой. Выполняет движения не ритмично. Низкий уровень передачи в движениях эмоционального уровня.		Упражнения на основе танцевальных движений, координацию движений («Хлоп-хлоп», «Ходим, бегаем, гуляем» Е. Тиличевой). Логоритмика (Интеграция речи, движений и музыки). Пальчиковая гимнастика («Щелчки», «Ладонь-кулак», «Поочередное соединение всех пальцев»). Музыкально-дидактические игры на развитие чувства ритма.
	Без особ	Без особ.	Без особ	Без особ	Без особ.	
	Без особ	Без особ.	Без особ	Без особ	Без особ.	
	Без особ	Без особ.	Без особ	Без особ	Без особ.	
	Без особ	Без особ.	Без особ	Без особ	Без особ.	
	Без особ	Без особ.	Без особ	Без особ	Без особ.	
	Без особ	Без особ.	Без особ	Без особ	Без особ.	
	Без особ	Без особ.	Без особ	Без особ	Без особ.	
	Без особ	Без особ.	Без особ	Без особ	Без особ.	
	Без особ	Без особ.	Без особ	Без особ	Без особ.	
	Без особ	Без особ.	Без особ	Без особ	Без особ.	
	Без особ	Без особ.	Без особ	Без особ	Без особ.	
	Без особ	Без особ.	Без особ	Без особ	Без особ.	

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Режим дня**

Ежедневная организация жизни и деятельности детей (режим дня) строится в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, социального заказа родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим работы детского сада: группы дневного (12-часового) пребывания для детей раннего и дошкольного возраста с 6.30 до 18.30

Режим дня в детском саду (утвержден приказом по АНО) разработан с учетом:

действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);

времени пребывания детей в группе;

ФГОС ДО;

специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса и др.

Согласно СанПин, ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с.

- Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения.

- Общая продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2,0 - 2,5 часа. Для детей от 2 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

- Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

- Для детей раннего возраста от 2 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 10 мин. Допускается осуществлять непосредственно образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня по 10 минут.

- В теплое время года непосредственно образовательную деятельность осуществляют на участке во время прогулки.

- Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

- Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно.

- В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

- В летний период увеличивается время прогулок в связи с переносом образовательной деятельности на территорию детского сада.

**В детском саду обеспечивается соблюдение режима дня в соответствии с возрастными особенностями детей**

### ***Продолжительность режимных процессов и режима занятий во II младшей группе (холодный период)***

Содержание	3-4 года
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут с 3 лет); с 2-3 лет + самостоятельная деятельность	6.30 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	8.20 - 9.00

1,5-3 г. - занятия по подгруппам + активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) 3-7 л. – занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	9.00-9.15 9.25-9.40 <i>по подгруппам</i>  10.00-10.15 фронтально
1,5-3 г. - активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое), 3-7 л. – игры, <b>культурные практики</b>	9.00-9.50 <i>свободная подгруппа</i>
<b>Второй завтрак</b>	<b>9.50 - 10.00</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, <b>культурные практики</b> , возвращение с прогулки.	10.15-11.45 (1 ч. 30мин.)
<b>Игры, самостоятельная деятельность</b>	11.45-12.15
<b>Подготовка к обеду. Обед</b>	<b>12.15-12.45</b>
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3 - лет) и гигиенические процедуры	12.45-15.30 (2 ч. 45 мин)
<b>Игры и самостоятельная деятельность, культурная практика; (5-7 лет –занятие фронтально или по подгруппам)</b>	15.30-16.10
<b>Полдник</b>	-
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	<b>16.10-16.30</b>
<b>Игры, самостоятельная деятельность (1.5-3 года – занятие по подгруппам)</b>	16.30 - 17.00
<b>Подготовка к ужину, ужин</b>	-
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 - 18.30 (1 ч. 30мин.)

***Продолжительность режимных процессов и режима занятий во II младшей группе (теплый период)***

Содержание	3-4 года
------------	----------

Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут с 3 лет); с 2-3 лет + самостоятельная деятельность	6.30 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	<b>8.20 - 9.00</b>
1,5-3 г. - занятия по подгруппам + активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) 3-7 л. – занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	9.20-12.00 (в любой промежуток времени 1-2 занятия по 15 мин)
1,5-3 г. - активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое), 3-7 л. – игры, культурные практики	9.00-9.20
Второй завтрак	<b>9.50 - 10.00</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.	9.20-12.00
Игры, самостоятельная деятельность	12.00-12.15
Подготовка к обеду. Обед	<b>12.15-12.45</b>
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3 - лет) и гигиенические процедуры	13.00-15.30
Игры и самостоятельность деятельность, культурная практика; (5-7 лет –занятие фронтально или по подгруппам)	15.30-16.10
Полдник	-
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	<b>16.10-16.30</b>
Игры, самостоятельная деятельность (1.5-3 года – занятие по подгруппам)	16.30 - 17.00
Подготовка к ужину, ужин	-
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 - 18.30

**Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование)**

День	№ гр./сод-ие	02 (II мл)
<b>П О Н Е Д Е Л Ь Н И К</b>	занятие	Речевое разв. (ФС, СР, ГСР, ЗКР) 10.00-10.15 <i>Движ.час 11.00-11.45</i>
	Культур-ные практики	КП «Час безопасности» – утро КП «Академия маленького Эйнштейна» - вечер
	1 пол	30 мин
	2 пол	-
	1 прогулка	10.30-12.00 1ч30м
	2 прогулка	17.00-18.30 1ч30м
	Доп. услуги	Обучаем чтению В 9.00-9.15 9.25-9.40 «Крепыш» 9.00-9.15 9.25-9.40 <b>(Бассейн оздр)</b>
<b>В Т О Р Н И К</b>	занятие	~Позн.разв. (1,2 нед. окр. мир, 2,4 нед. природа) 9.00-9.15 9.25-9.40 <b>ИЗО 10.00-10.15</b>
	Культурные практики	КП «Книжкин час» - вечер
	1 пол	30 мин
	2 пол	-
	1 прогулка	10.15-11.45 1ч30м
	2 прогулка	17.00-18.30 1ч30м
	Доп. услуги	
<b>С Р Е Д А</b>	занятие	Реч.разв (об.гр.) 9.00-9.15 9.25-9.40 <b>Муз.деят-ть 10.00-10.15</b>
	Культур-ные практики	КП «Конструкторское бюро» - утро КП «Здоровейка»/ игры на воде - вечер
	1 пол	30 мин
	2 пол	-
	1 прогулка	10.15-11.45 1ч30м
	2 прогулка	17.00-18.30 1ч30м
	Доп. услуги	

<b>Ч Е Т В Е Р Г</b>	занятие	<b>Позн.разв. (СЭиПД+МП)</b> 9.00-9.15 9.25-9.40 <b>Муз.деят-ть гр. 10.00-10.15</b>
	<b>Культур-ные практики</b>	КР «Здоровейка» - утро КП «Час безопасности» – вечер
	<b>1 пол</b>	<b>30 мин</b>
	<b>2 пол</b>	-
	1 прогулка	<b>10.15-11.45 1ч30м</b>
	2 прогулка	17.00-18.30 1ч30м
	<b>Доп. услуги</b>	
<b>П Я Т Н И Ц А</b>	занятие	<b>Физ.разв. (ОГ+п/и) 10.00-10.15</b>
	<b>Культурные практики</b>	КП «Добротопы» - утро КП «Коллаборация искусств» - вечер
	<b>1 пол</b>	<b>30 мин</b>
	<b>2 пол</b>	-
	1 прогулка	<b>10.15-11.45 1ч30м</b>
	2 прогулка	16.50-18.30 1ч40м
	<b>Доп. услуги</b>	<b>Обучаем чтению</b> 9.00.9.15 9.25-9.40
	<b>Итого с доп/ усл.</b>	<b>150 мин. 2ч. 30мин.</b>















18	Стёпа Т.																
19	Есения У.																
20	Витя Х.																
21	Артур Ш.																
22	Богдан Ш.																
Выполняет самостоятельно-ВС																	
Нуждается в помощи III																	
Начальная стадия НС																	
Итоговый показатель по группе(средняя)																	

### Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

<b>Средства обучения и воспитания</b>			
<b>Направление развития</b>	<b>Центр детской деятельности</b>	<b>Основное назначение</b>	<b>Оснащение развивающей предметно – пространственной среды</b>
Физическое развитие	Двигательный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Для профилактики плоскостопия и развития мелкой моторики рук: мешочки с крупой (бобы, горох, фасоль и т. д.)разных форм; коврики и массажные дорожки с рельефами, «ребрами», резиновыми шипами, пуговицами и т. д.; бросовой материал (шишки, яйца от киндер сюрпризов и т. д.) для захвата и перекладывания с места на место стопами и пальцами ног. нестандартное оборудование, сделанное своими руками; мячики – ежики; - эспандер (средний и старший возраст); скакалки, обручи, шнуры, бруски, кольцоброс; мячи разных размеров; мячи или мешочки с песком для метания; мишень для метания и дартс с мячиками на липучках (средний и старшийвозраст); кегли, бадминтон, хоккейные клюшки; бубен. Спортивное оборудование для равновесия, катания, бросания, ползания, эмблемы, маски. Оборудование и атрибуты для спортивных игр. Нетрадиционное физкультурное оборудование

			Коврики для массажа стоп, диски Кольцеброс, серсо, скакалки, мишени: алгоритмы и схемы упражнений. Д/и «Виды спорта», «Отправляемся в поход», «Туристы», «Тренируем глаза», «Минифутбол», «Хоккей», «Попади в цель», игры с фишками. Напольные «Классики». Альбом о важнейших событиях спортивной жизни страны.
	Центр ЗОЖ	Формирование убеждений и привычек к здоровому образу жизни	Д/и «Полезные продукты»; «Тело человека»; «Малыш и здоровье»; «Опасные предметы»; «Личная гигиена», «Режим дня»; «Лекарственные растения, ; «Наши помощники — врачи»; «Опасности вокруг»; «Спорт — мой друг»; алгоритмы мытья рук, чистки зубов, приготовления полезных блюд, альбом «Быть здоровым».
Познавательное развитие	Уголок природы	Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его использование в трудовой деятельности	Цветы; композиция из суккулентов, алгоритм ухода за растениями; паспорт уголка природы, фартуки для дежурных, лейки, опрыскиватель, кисточки, тряпочки, лопатка и рыхлитель; книги, энциклопедии о многообразии природы; макет «Природные зоны»; коллекции семян, Гербарий листьев, природный материал; календарь природы; символы природных явлений; «Моделируем в зарисовках» - календарь наблюдений в природе; блокноты для фиксации результатов проведения экспериментов; экологические цепочки, модули; - условные символы; «Природа в картинках» - наборы и серии картинок животных, растений; «Экология в играх» - обучающие игры по экологии ; запрещающие знаки «Что можно и что нельзя»; модели с алгоритмами; - карты, схемы, таблицы; мини - лаборатория для экспериментов.
	Математический / интеллектуальный центр	Расширение познавательного опыта детей по ФЭМП и логике	Д/и формирующие умение ориентироваться на ограниченной территории, например страница тетради, умение работать с планом, схемой, маршрутом; игры, развивающие умение «читать» простейшую графическую информацию; умение анализировать форму предметов в целом и отдельные части; умение называть числа в прямом и обратном порядке; игры для развития числовых представлений; игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; умений количественно оценивать разные величины, игры с цифрами, монетами; умение определять время по часам; игры с алгоритмами; измерительные эталоны, модели числовых и временных отношений мелкие игрушки для счета; цифры от 1 до 10, 20; игрушки с предметами от 1 до 10 разной величины; набор карточек-цифр (от 1 до 100; знаки «плюс», «минус», «равно», «больше - меньше»; таблицы с задачами; игра с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа; набор брусков, цилиндров и пр. для группировки (по 1-2 признакам: длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов; наборы моделей: деление на части (2-16); набор объемных тел для группировки (цвет, форма, величина); геометрические фигуры; «Домики числовые» на состав числа; календарь: дни недели, месяцы, год (по временам года); макеты часов, разные виды часов, изображенные на картинках; весы, гири; матрешка из пяти кукол; набор полых геометрических тел для сравнения объемов

		и изучения зависимости объема от формы тела; набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам; мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм; емкости для измерения жидких и сыпучих тел; линейки, метры, треугольники, линейки-трафареты; листы бумаги в клетку, карандаши, ручки, фломастеры; логические игры, ребусы, головоломки, кроссворды; лото «Последовательные числа»; настольно печатные игры; развивающие игры: шахматы, шашки; игра головоломка из 7 частей - Танграм; д/и «Дробь», «Составь круг», «Сравни и подбери», «Вычислительные машины», «Числовая лесенка», «Дни недели» и т.д.; блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, игра VAY TOY.
Ред-жио-центр	Расширение познавательных возможностей ребёнка через проектную исследовательскую деятельность, творчество, обучение через окружающую среду и сотрудничество педагогов с детьми.	Разнообразный природный и бросовый материал: дерево, ветки, шишки, желуди, камни, косточки, скорлупа, ракушки, крышки, яйца киндер-сюрприза, краски, глину, песок, разные сорта бумаги, дерево, картон, засушенные растения, семена, карандаши и ручки, нитки, проволока, пуговицы, ленты, гипс, камни, перья, винтики.
Центр конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивной деятельности.	Наборы конструкторов: «Йохокуб» «Механик блокс», Деревянный конструктор, «Лего», Пазл, «Весёлый домик», «Трубочки», «Снежинки», Магнитный, Лабиринт, Электронный «Знаток», «Движущиеся шестерёнки», Мягкий конструктор из EVA материала, «Деревянный городок», «Присоски», «Резиновые человечки», «Шарики», «Бусины», «Мозайка», Железный. Альбомы схем, алгоритмы построек, Инженерная книга.
Патриотический центр	Формирование представлений о малой родине и Отечестве, обучение бережному отношению к самым близким: семье, дому, к тому месту, где родился, природе, которая окружает.	Государственная символика (флаг, герб, текст гимна); портрет президента; карта страны, глобус, куклы в национальных костюмах, альбомы с архитектурными памятниками страны; альбомы: «Мой город», «Наши великие соотечественники», «День Победы»; предметы декоративно-прикладного искусства; иллюстрации с изображением памятников архитектуры, современных зданий родного города Тольятти; иллюстрации с изображением народных и государственных праздников; альбомы: «Моя семья», «Наш детский сад», «Мой родной город», «Города герои»; иллюстрации с изображением животных наших лесов, природы в разное время года, деревья, цветы, характерные для нашей природы; родословные древа детей; «Наша армия родная», тема-

			тические альбомы родов войск и боевой техники, фонотека.
Художественно-эстетическое развитие	Изо-центр	Позволяет ребёнку отразить в изобразительных образах свои впечатления об окружающем, выразить своё отношение к ним.	Бумага различной текстуры и цвета, кусочки ткани разной фактуры, нитки, тонкие ленточки, бусинки, пуговицы, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, мелки, гелевые ручки, маркеры, уголь, сангина, гуашевые и акварельные краски, кисти разной толщины, палитры, станчаники-непроливайки, подставки для кистей, ножницы, клей, клеёнки, тряпочки, природный материал, бросовый материал, приспособления и инструменты для рисования в нетрадиционной технике (поролон, ватные палочки, зубные щётки, штампы, трубочки для коктейля и пр.); раскраски самой разной тематики, трафареты, материал для лепки: пластилин, размятая глина, разноцветное тесто для лепки, стеки, доски.
	Театральный центр	Расширяет творческий потенциал детей с помощью приёмов драматизации, то есть сюжетно-ролевого проигрывания по заранее оговорённому сценарию, развивает актёрские навыки.	Различные виды театров: настольный театр игрушек, настольный театр картинок, теневой театр, театр на фланелеграфе, пальчиковый, би-ба-бо, театр марионеток, театр живой куклы, театр щётки, ложек; алгоритмы по развитию сказочного сюжета, ширма.
	Музыкальный центр	Развитие сольного и коллективного исполнения песен и танцев. Совершенствование различных видов слуха (ритмического, звуковысотного и др.).	Музыкальные инструменты, фонотека, д/и «Музыкальные инструменты», «Жанры музыки», «Музыкальные профессии», композиторы, музыкальная лесенка, различные виды театров, маски для театрализации.
Речевое развитие	Центр речевой	Расширения и обогащение словаря, освоение значений слов, развитие связной речи, воспитание звуковой культуры, формирование элементарного осознания явлений языка и речи, формирование грамматического строя речи.	Картинки по лексическим темам. Д/И по ЗКР, артикуляционной, дыхательной и пальчиковой гимнастике; на развитие фонематического слуха; чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки, загадки; Предметные и сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов. Картинки с изображением явлений природы, профессий, основными частями предметов, с изображением действий, синонимов, антонимов.
	Худо-	Воспитание любви и интереса	Книги на различную тематику, тематические альбомы для рассматривания, журналы, газеты,

	жест- венная литера- тура	к художественной литерату- ре, формирование литератур- ного вкуса, знакомство с раз- нообразными жанрами лите- ратуры, развитие памяти, ре- чи, воображения, творческих способностей, воспитание культуры чтения, бережного отношения к книге.	энциклопедии, портреты писателей и поэтов, алгоритмы сказок.
	Центр книго- изда- тельст- ва	Расширение условий для ак- тивного использования лите- ратурного опыта детей в их творческой деятельности при создании книги, журнала, га- зеты.	Книги – самоделки, алгоритм изготовления книги, материал и оборудование для изготовления книг, газет и журналов.
Соци- ально комму- никатив- ное раз- витие	Центр соц- эмоций	Создание положительного эмоционального климата в группе, позитивного отноше- ния ребенка к взрослым и сверстникам; формирование дружеских взаимоотношений для сплочения детского кол- лектива.	Зеркала, д/и на эмоции людей, животных, поступки людей, сказочных персонажей, «Подари подарки», «Мальчики и девочки», «Паутинка», «5 пальчиков», «Сложи эмоцию», «Хорошо-плохо», портфолио детей, «Совушки настроений детей»; библиотека (книги для чтения детям на эмоциональные, этические, нравственные темы). разнообразные домики (добрый, злой, весёлый и грустный), перчаточные куклы, пальчиковые куклы, «коврик дружбы», Пчёлка-«подружка», с которой можно поделиться самым сокровенным, кассеты с музыкой, «Лесенка» для игры на самооценку, «Телефон доверия», «Цветок выбора», уголок уединения; сюжетно-ролевые игры.
	Центр безо- пасно- сти	Формирование осознанного и безопасного соблюдения нормы и правила поведения в быту, на природе, на улице.	Д/И по ПДД, пожарной безопасности, безопасности в быту, на улице, на природе. Д/И по про- фессиям: ГИБДД, спасатели, пожарные, полиция. Макет ПДД, машины, человечки, дорожные знаки, жезл, жилет. Конструктор «Город», д/и «Виды транспорта».
	Центр труда	Приобщение к самообслужи- ванию, к ежедневному регу- лярному труду, воспитание трудолюбия и ответственно- сти.	Алгоритмы дежурств, фартуки, тряпочки, палочки-рыхлители, пульверизатор, большая клеенка на стол для работы с цветами; тазик для протирания пыли и мытья игрушек, леечка.

### **3.3. Используемые Программы, методические пособия.**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: [pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru).
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384). 73
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
11. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.— 2014. – Апрель. – № 7.
12. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

#### **Перечень литературных источников, используемых при разработке Программы**

##### ***Основная литература***

- Программа дошкольного образования «Развитие» /Под ред. Булычевой А.И. – М: НОУ «УЦ им. Л.А.Венгера «РАЗВИТИЕ», 2016 г. 173 с  
Михайлова-Свирская Л.В.  
Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.  
Михайлова-Свирская Л.: Педагогические наблюдения в детском саду. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного обр.

Национальное образование, 2016 г.

Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Проектирование образовательной деятельности в детском саду: современные подходы. - М.: Цветной мир, 2013

Виноградова Н.А., Микляева Н.В. Интерактивная предметно-развивающая и игровая среда детского сада. - М.: УЦ "Перспектива", 2011

Никитина С.В. Оценка результативности и качества дошкольного образования. Научно – методические рекомендации и информационные материалы / Никитина С.В., Свирская Л.В. – М.: Линка – Пресс, 2008

Планирование в современном ДОУ. Методическое пособие под ред Н.В. Микляевой. - М.: ТЦ Сфера, 2013

Проектная деятельность в дошкольной организации. Учебно-практическое пособие для педагогов. ФГОС ДО Ева Райхерт-Гаршхаммер. Национальное образование, 2016 г.

Предметно – пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации/ Сост. Н.В. Нищева. - СПб, Детство – Пресс, 2010

Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.

### **Перечень методической литературы по вариативной части Программы**

1. «Юный эколог». Программа экологического воспитания дошкольников. С.Н. Николаева. М., Мозаика-Синтез 2005
2. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Н. Князева. М.Д. Маханева, М., 2006
3. «Чаша жизни». Учебно-методическое пособие (программа, методические рекомендации). Т.П. Дегтярева, О.Г. Цветкова, Л.А. Морозова, О.А. Вашурина, Тольятти 2006
4. Берегиня. Программа по основам организации безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Р.И. Деревянко, Н.А. Кузнецова, Л.М. Шестакова. Самара, 2000
5. «Народное декоративно-прикладное творчество на занятиях в детском саду на примере поволжского региона» Программа и методические рекомендации. Постогонова Л.П., Лаврухина Л.А., Тольятти, 2003
6. «Волжская земля – Родина моя». Программа по экологическому образованию дошкольников. / О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В. Щеповских /Тольятти 2015г.
7. «Детям об искусстве родного края. Декоративное прикладное искусство» /Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество», Л.А. Лаврухина, О.С. Бычкова, Е.Н. Мешканова и др./ Ульяновск. 2013
8. «Детям об искусстве родного края. Анималистический жанр живописи»./ Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество»; Л.В. Сергеева, Т.В. Лапшина, Ю.А. Мирная и др./ Ульяновск. 2013
9. «Детям об искусстве родного края. Скульптура»./ Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественно- эстетическое развитие»; О.В. Харчева, Л.В. Соловьева, О.О. Миронова / Ульяновск - Тольятти. 2014
10. «Детям об искусстве родного края. Архитектура»./ Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественно - эстетическое развитие»; Т.Е. Горшенина, О.В. Колбанова/ Ульяновск-Тольятти. 2014
11. «Детям об искусстве родного края». Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество» под ред. Т.А. Котляковой, Ульяновск, 2012
12. И.А. Лыкова «Парциальная образовательная программа «Умные пальчики» Конструирование в детском саду. Соответствует ФГОС ДО Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», Москва 2018
13. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду. – М., 2002.
14. Комарова Л.Е «Строим из Lego» ( моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора Lego).-М.; Линка Прес, 2001г.

15. Куцакова Л.В «Конструирование и ручной труд в детском саду» Издательство: Мозаика-Синтез 2010г.
16. Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2012.-114с.
17. Брыкина Е. К. “Творчество детей с различными **материалами**”, Педагогическое общество России, М: 2002г. ;
18. Гульянц З. К., Базик И. Л. “Что можно сделать из **природного материала**, М: “Просвещение”, 1991 г. ;
19. Гусакова М. А. “Подарки и игрушки своими руками” (для занятий с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста). – М: ТЦ “Сфера”, 2000. – 112 с.
20. Демина И. П. “Подарки из **природных материалов**”, Смоленск “Русич”, 2001 г.
21. И.А. Лыкова «Парциальная образовательная программа «Умные пальчики» Конструирование в детском саду Соответствует ФГОС ДО Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», Москва 2018

#### **4. Программа воспитания**



Автономная некоммерческая организация дошкольного образования  
**«Планета детства «Лада»**  
(АНО ДО «Планета детства «Лада»)

Утверждена  
на заседании педагогического совета д/с  
протокол №1 от 27.07.2023

Утверждаю: заведующий ДС №157 «Светлячок»  
\_\_\_\_\_/Соловьева Л.В./  
распоряжение №59 от 27.07.2023

### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ Группы №02 (II младшая группа)**

Тольятти, 2023

## Содержание

№ п/п	Наименование	Стр.
	<b>Пояснительная записка</b>	
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел: Целевые ориентиры и планируемые результаты воспитательной работы</b>	
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел:</b>	
2.1.	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	
2.2.	Виды, формы и содержание воспитательной деятельности	
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел:</b>	
3.1.	Требования к условиям реализации Программы воспитания	
3.2.	Событийный план воспитательной работы	
3.3.	Основные направления самоанализа воспитательной работы	
<b>3.4.</b>	<b>Список используемой методической литературы и нормативно правовых источников</b>	
<b>4.</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
4.1.	<b>Календарный план воспитательной работы</b>	
<b>5.</b>	<b>Приложения</b>	

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Программа воспитания ДС №157 «Светлячок» Автономной некоммерческой организации дошкольного образования «Планета детства «Лада» разработана в соответствии с внесением изменений в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (Статья 12.1. Общие требования к организации воспитания обучающихся введены Федеральным законом от 31.07.2020 N 304-ФЗ) и нормативно-правовыми актами, регулирующими образовательную деятельность. Большое внимание процессу воспитания уделяется в принятых «Концепции государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года» и «Концепции развития дополнительного образования детей».**

Разработка Программы воспитания детского сада №157 обусловлена необходимостью усиления участия образовательных организаций, всех общественных институтов в решении задач воспитания, формирования социальных компетенций и гражданских установок.

Основная приоритетная задача стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года - формирование нового поколения, обладающего знаниями и умениями, которые отвечают требованиям 21 века, разделяющего традиционные нравственные ценности, готового к мирному созиданию и защите Родины. Ключевым инструментом решения этой задачи является воспитание детей.

Воспитывать любовь к духовным и нравственным ценностям с раннего возраста: к семье, людям, Родине, родному городу – значит связывать воспитательную работу с окружающей социальной жизнью и теми ближайшими и доступными объектами, которые окружают ребёнка дошкольного возраста.

В центре программы воспитания в соответствии с ФГОС ДО находится личностное развитие обучающихся, формирование у них знаний о различных аспектах развития России и мира.

Одним из результатов реализации программы станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.

Программа воспитания детского сада разработана с учетом культурно- исторических, социально-экономических, демографических особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса, а также взаимодействия с семьей, учреждениями дополнительного образования, общественными организациями.

Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к воспитанию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

Дошкольное образование является первой ступенью общего образования и поэтому, начиная с раннего дошкольного возраста важно прививать детям основы социокультурных, духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Начиная с дошкольного возраста, необходимо формировать у детей нравственные и морально – психологические личностные качества, среди которых особое значение имеет воспитание духовности и патриотизма. Методы и приемы духовного и нравственного воспитания, используемые в деятельности детей разнообразны, при этом необходимо учитывать психологические особенности дошкольников (эмоциональное восприятие окружающего, образность и конкретность мышления, понимание социальных явлений).

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## Цель и задачи воспитания

**Общая цель воспитания** – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующей **системы задач**:

1. Развитие основ нравственной культуры, основанной на самовоспитании и самосовершенствовании.
2. Формирование основ семейных и гражданских ценностей.
3. Формирование основ гражданской идентичности (воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества).
4. Формирование основ социокультурных ценностей.
5. Формирование основ межэтнического взаимодействия (развитие межнационального общения, воспитание толерантности; организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе норм и правил, принятых в обществе).
6. Формирование основ информационной культуры.
7. Формирование основ экологической культуры.
8. Воспитание культуры труда (воспитание потребности в созидательной деятельности, творческом развитии, положительном отношении к труду как средству самоутверждения и саморазвития, формирование представлений об общественной активности, самостоятельности, проявлении инициативы и творчества через активное участие в общественной жизни и труде на общую пользу).

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. – 1 год, 1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Таблица 1. Решение воспитательных задач по каждому возрастному периоду

3-4 года
<p>. Воспитывать положительные отношения между детьми, основанные на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.</p> <p>- Воспитывать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, близким людям.</p> <p>- Вызывать эмоциональный отклик на дела и добрые поступки людей.</p> <p>- Воспитывать интерес к фольклорным текстам, народным играм, игрушкам</p> <p>- Воспитывать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье.</p> <p>- Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.</p> <p>- Воспитывать интерес к миру природы.</p>

### Ценностно-целевые основы и, уклад и воспитывающая среда организации

Программа воспитания детского сада построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы**:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе образовательной организации, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Сама по себе социальная действительность не является средством воспитания детей. Таковой она становится в том случае, когда субъекты, объекты, факты, события, с которыми встречается ребенок, доступны, понятны, лично значимы для него. Поэтому важной педагогической задачей является анализ и отбор того содержания из социального окружения, которое несет в себе развивающий потенциал и может стать средством приобщения ребенка к социальному миру, к **базовым духовно-нравственным ценностям общества**. Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы детского сада.

- Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

- Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Внешние связи и взаимоотношения в детских садах строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов. Условия взаимодействия детского сада с социальными партнёрами создают возможность расширять воспитательную и культурно-образовательную среду и влиять на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным. Коллектив строит связи с социумом на основе следующих принципов: установления коммуникаций между детским садом и социумом в вопросах воспитания и образования; учет запросов общественности; принятия воспитательно-образовательных действий детского сада и социального окружения.

Конструирование воспитательной среды в детском саду строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

**Уклад** – это система отношений в образовательной организации сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в детском саду. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.

**Общность** – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов. Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным. Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей

**Воспитывающая среда** – это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру. Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям: – «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами; – «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания; – «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

**Воспитательное событие** – это единица воспитания, в которой активность взрослого приводит к накоплению ребенком собственного опыта переживания базовых ценностей. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и совместно реализуемые проекты и пр.

## Целевые ориентиры и планируемые результаты воспитательной работы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне дошкольного образования не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

**Таблица 2. Целевые ориентиры воспитательной работы**

Направление воспитания	Ценности	Показатели
<b>Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)</b>		
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
<b>Познавательное</b>	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.
<b>Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)</b>		
Направления воспитания	Ценности	Показатели
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.

		Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
<b>Познавательное</b>	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

**Планируемые результаты воспитания детей описываются структурными подразделениями-детскими садами самостоятельно исходя из приоритетных направлений воспитательной работы и специфики деятельности**

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО:

- патриотического направления воспитания.
- социального направления воспитания.
- познавательного направления воспитания.
- физического и оздоровительного направления воспитания.
- трудового направления воспитания.
- этико-эстетического направления воспитания.

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе. Именно поэтому, социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания детского сада.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

### 2.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания в детском саду осуществляется в рамках различных социально значимых событий и направлений воспитательной работы, тесно связанных с ближайшим окружением ребенка и социальной действительностью.

**Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания, в ведущих видах детской деятельности позволяет. Воспитательные события структурированы в тематические содержательные модули.**

**Инвариантные модули:** «Я и моя семья, детский сад, мои друзья», «Я - гражданин России», «Мы такие разные, и такие одинаковые», «Мы любим трудиться» (таблицы №3-6).

**Вариативные модули:** «Я – часть природы», «Добрые традиции», «Взаимодействие с семьей», «Воспитательное пространство» (таблицы №7-10).

Таблица 3. Модуль «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»

<b>3-4 года</b>
<b>Я и моя семья</b>
Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях
<b>Я и детский сад, мои друзья</b>
Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга. . Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх

**Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания:**

- игры (сюжетно-ролевые, драматизация и др);
- игровые ситуации;
- волонтерство,
- беседы, викторины;
- смотры-конкурсы, выставки;
- тренинги общения;
- беседы, обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.

**Примерные формы - традиционные события, мероприятия модуля:**

- Проектная деятельность. Такая форма совместной деятельности, как проекты помогают в развитии партнерских отношений, помогают взрослым и детям научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной деятельности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта: проекты «С папой я своим дружу, его дружбой дорожу», «Дерево моей семьи», «Доброта внутри нас», «В детский сад с улыбкой», «Новогодняя сказка в группе» и др.
- Социальные акции – совместные с дошкольниками, педагогами и родителями комплексы дел (экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего ребенка ближайшего социума (группы, детского сада, участка и т.п.).
- Семейные клубы, студии. Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога.
- Совместные праздники и развлечения. Семейный праздник в детском саду — это особая традиция, объединяющая педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события: день семьи – «От счастья ключи в семье ищи», День Матери, День друзей, День спасибо, День кошек.

пр.

- Выставки совместного творчества
- Неделя этикета и вежливости

Перечень видов и форм деятельности носит примерный характер, и может быть изменен и дополнен на усмотрение детского сада. В каждом модуле программы должны быть описаны те формы и виды деятельности, которые используются в образовательной организации

**Таблица 4. Модуль «Я - гражданин России»**

<b>3-4 года</b>
Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Владение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах. Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

**Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания:**

- экскурсии
- социальные, воспитательные акции
- проекты
- продуктивная деятельность: изготовление макета «Город»
- общественные праздники: праздник «Рисунок на асфальте в день защиты детей
- конкурсы, викторины

**Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Я- гражданин России»:**

- Культурно-досуговые мероприятия и праздники:
  - «День знаний» (1 сентября)
  - «День воспитателя» (27 сентября)
  - «День народного единства» (4 ноября)
  - «Новый год»
  - «День защитника Отечества» (23 февраля)
  - «Международный женский день 8 Марта»
  - «Всемирный день здоровья»
  - «День кошек» (день защиты животных) - 1 апреля
  - «День космонавтики» (12 апреля)
  - «День труда» (1 мая)

- «День Победы» (9 мая)
- «Международный день защиты детей»
- «День России» (12 июня).
- Проекты «Георгиевская ленточка», «Все профессии нужны, все профессии важны» и др.
- Флешмоб «Красная гвоздика»
- Спортивно-патриотическая игра «Зарница», «Юнармия»

**Таблица 5. Модуль «Мы такие разные, и такие одинаковые»**

3-4 года
<p>Воспитывать стремление к налаживанию позитивных взаимоотношений с другими детьми</p> <p>Освоение представлений адекватных способов общения с близкими взрослыми (людьми разных поколений – мама, папа, бабушка, дедушка) и детьми (разных возрастов)</p> <p>Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов</p>

**Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:**

- виртуальные экскурсии
- социальные акции
- проекты
- общественные праздники
- конкурсы, викторины, выставки
- игры народов разных национальностей

**Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Мы такие разные, и такие одинаковые»**

- Неделя толерантности
- День народного единства – «Мы дружною своей сильны»
- Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»
- Фестиваль «Мы такие разные»

**Таблица 6. Модуль «Мы любим трудиться»**

3-4 года
<p>Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми.</p>

Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель — результат» в труде.

В процессе наблюдения

формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду.

Освоение отдельных действий, затем — процессов самообслуживания, связанных содеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

#### **Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:**

- организация различных видов труда
- трудовые акции
- встречи с интересными людьми
- экскурсии
- ролевые игры

#### **Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Мы любим трудиться»**

- Трудовая акция «Тропинка добрых дел»
- Проекты «Трудится – всегда пригодится»,
- Проект «Трудовые династии наших родителей»
- Фестиваль «Мир профессий»
- Выставки совместного творчества: «Осенний переполох»
- Фестиваль «Профи-дебют» и др.

### **Вариативные модули**

**Таблица 7. Модуль «Я – часть природы»**

3-4 года	
<p>Знание об элементарных потребностях растений и животных: проявляет эмоции и чувства.</p> <p>Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).</p>	<p>пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями,</p>

#### **Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:**

- виртуальные экскурсии
- экологические акции и праздники

- проекты
- конкурсы, викторины, выставки
- экологический театр и экологические сказки
- исследовательская деятельность
- обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.

#### **Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Я - часть природы»**

- Экологические акции «Покормите птиц зимой», «Наш зеленый детский сад», «Украсим детский сад цветами» и др.,
- Тематические праздники и развлечения: День Земли, День птиц
- Экологические проекты, «Будь природе другом» и д., Экологические конкурсы: «Мистер и мисс экология», «Экологическая семья»

**Таблица 8. Модуль «Добрые традиции»**

<p>Построение образовательной траектории на основе обновления воспитательного процесса с учетом соблюдения традиций детского сада, поддержания и укрепления традиций, способствующих воспитанию гражданской позиции, патриотических чувств, развитию толерантных отношений среди всех участников образовательных отношений.</p> <p>Это главные традиционные мероприятия дела, в которых задействованы все участники образовательных отношений. Такие мероприятия носят в основном массовый уровень с включением родителей, детей, социальных партнеров, а также, участников других учреждений города, области.</p>	
<p><b>Мероприятия внутри детских садов организации</b></p>	<p><b>Мероприятия выходящие за пределы организации</b></p>
<p>Утренники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные мероприятия) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все группы</p> <p>- совместные физкультурные досуги совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации дошкольников и включают их в деятельную заботу об окружающих. - «Зимние (летние) спортивные игры, «Чемпионат по футболу» и др.</p> <p>- «выпускной» - торжественный ритуал посвящения, впервокласники связанный с переходом воспитанников на новую ступень образования, символизирующую приобретение ими нового социального статуса – школьник;</p> <p>- День рождения группы;</p> <p>- «День открытых дверей», во время которых родители могут посещать занятия для получения представления о ходе воспитательно-образовательного процесса в ДС, принимать активное участие в организации различных образовательных мероприятий</p>	<p>Участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.</p> <p>- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума.</p> <p>- Спортивные соревнования с другими дошкольными учреждениями Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»</p>

**Индивидуальный подход** вовлечение по возможности каждого ребенка в мероприятия детского сада. Индивидуальная помощь ребенку (при необходимости), наблюдение за поведением ребенка в разных ситуациях, за его отношениями со сверстниками, старшими, с педагогами и другими взрослыми.

При необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка

**Таблица 9. Модуль «Взаимодействие с семьей»**

<p>Совершенствование системы партнёрства и сотрудничества в работе с семьями обучающихся (с родителями или законными представителями дошкольников) для эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций детского сада и семьи в данном вопросе.</p>	
<p><b>Мероприятия внутри детских садов организации</b></p>	<p><b>Мероприятия выходящие за пределы организации</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Взаимодействие с Советом родителей: совместное решение насущных вопросов воспитания детей, формирование плана мероприятий; помощь со стороны родителей в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности и др.</li> <li>– общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;</li> <li>– семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;</li> <li>– родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;</li> <li>– консультационный пункт, в котором осуществляется работа специалистов по запросу родителей;</li> <li>– индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей;</li> <li>– размещение на персональном сайте АНО информации о воспитательной работе.</li> </ul> <p><b>Групповые родительские собрания (онлайн):</b></p> <p>№1 «<b>Установочное родительское собрание</b>» <b>Сентябрь</b></p> <p>№2 «<b>Дидактические игры, как средство формирования у детей ценностного отношения к труду взрослых</b>» <b>октябрь</b></p> <p>№3 <b>Формирование книжной культуры у детей посредством КП «Книговорот»</b> декабрь</p> <p>№4 «<b>Формирование исследовательской деятельности у дошкольников посредством проектного метода</b>» февраль</p> <p>№5 «<b>Зачем у детей развивать конструктивно-творческие способности</b>» апрель</p> <p>№ 6«<b>Растим здорового ребенка (физические качества). Итоги работы за год</b>» май</p> <p><b>Дни открытых дверей:</b></p> <p>№1«Обеспечение условий для развития активности, самостоятельности, инициативности детей дошкольного возраста» октябрь</p> <p>- КП «Эрмитажная педагогика».</p> <p>-флеш моб «Конструируем всей семьей» («Изобразительное искусство»)</p>	<p>Организация участия родителей в мероприятиях разного уровня (совместное онлайн участие во всероссийских и региональных конкурсах).</p> <p>Родительские форумы через интернет-сайте, на которых обсуждаются интересные вопросы родителей, а также осуществляются виртуальные консультации.</p>

- памятки «Наши увлекательные дела» (об организации ОД по разделам ООП - согласно каждой возрастной группы)
- акция «Наши добрые дела»
- инфо-стенд «Как мы живем в Светлячке».
- совместное участие детей и родителей в образовательной деятельности (интерактив)
- горячая линия «За и против. Вопросы и ответы» октябрь
- №2** - - «Реализация ФОП ДО с участием социальных партнеров» апрель
- КП «Научная лаборатория. Молекулярная кухня»
- ДНПК «Академия Умняшкино»
- акция «Готовим как в детском саду» (решение проблемы бездомных животных)
- Конкурс «Вторая жизнь...» апрель
- Семейный досуг «Спортландия»:**
- №1: «Семейные традиции здорового питания» октябрь
- №2: «Игры-самоделки для развития физических качеств» апрель
- Семейный кружок «Народные истоки» (с детьми и родителями):**
- №1: по теме «Кузьминки» октябрь
- №2: по теме «Святочные посиделки» декабрь
- №3: по теме «Масленичная неделя» февраль
- Консультпункт «Отражение»:**
- №1: «Роль семьи в формировании у детей ценностного отношения к труду взрослых». сентябрь
- №2: «Организация трудового воспитания в семье» декабрь
- №3: «Семья как залог счастливого ребенка». Апрель
- Анкетирование родителей (онлайн)**
- «Готов ли ваш ребенок трудиться» октябрь
- «Зачем ребенку читать книги» Декабрь
- «Исследовательская деятельность. Зачем ее формировать у дошкольников» Февраль
- «Психофизические качества, что мы знаем о них» Апрель
- «Конструктивно-творческие способности. Что это? Зачем их развивать» Апрель
- Тренинги для родителей по теме:**
- «Наш малыш» октябрь
- «Детский рисунок: окно в мир ребенка». Апрель
- Психологические акции**
- «Звездочки нашего Светлячка» Октябрь
- «Я конструирую мечту...» Апрель
- Консультации**
- «Семейное музицирование. Секреты организации» сентябрь
- Мини-проекты в домашних условиях» Октябрь
- «Как сформировать у ребенка интерес к книгам» Ноябрь
- Подвижные игры. Играем всей семьей»** Февраль
- «Атрибуты для подвижных игр своими руками» Март
- «Домашний теневой театр» Март
- «Семья как залог счастливого ребенка». Апрель

<p>Конструирование из бросового материала. Значение. Возможности» Апрель</p> <p>Долгосрочный проект «Взгляд снизу на мир архитектуры» в теч.года</p> <p>Культурные практики с участием родителей «Научная лаборатория», «Здоровейки», «Вечерний диалог» в теч.года</p> <p>«Круглый стол» - по запросу родителей в теч.года</p>	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

**Таблица 10. Модуль «Воспитательное пространство»**

<p>Окружающая ребенка предметно-развивающая среда дошкольного учреждения, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребенка, способствует формированию у него эстетических чувств, создает атмосферу психологического комфорта.</p> <p>Предметно-пространственная эстетическая среда ДС, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребёнка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком окружающего мира.</p>	
<b>Мероприятия ,</b>	<b>Мероприятия выходящие за пределы организации</b>
<p>Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-развивающей средой как</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оформление интерьера помещений (холлов, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация</li> <li>– размещение регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ дошкольников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенной тематики, фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в детском саду.</li> <li>– озеленение территории, разбивка клумб, оборудование спортивных и игровых площадок, оздоровительно-рекреационных зон;</li> <li>– создание литературной гостиной (букроссинг) со стеллажами свободного книгообмена, на которые желающие дети, родители и педагоги могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие;</li> <li>– благоустройство групповых помещений, позволяющее воспитанникам проявить свои фантазию и творческие способности (детская рука в дизайне помещения),</li> <li>– событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий (праздников, развлечений, конкурсов, творческих вечеров, выставок и т.п.), использование технологии «Говорящие стены»;</li> <li>– регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления);</li> <li>– акцентирование внимания дошкольников и родителей посредством элементов предметно- эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях.</li> </ul>	<p>Экскурсии в другие детские учреждения с целью ознакомления эстетических пространственных соотношений.</p> <p>Экскурсия в другой детский сад.</p> <p>Экскурсия в школу</p> <p>Размещение творческих детско-родительских работ в выставочных залах города.</p>

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ:

#### 3.1. Требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания детского сада реализуется через создание социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные воспитательно- значимые виды совместной деятельности:

1. Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

**Материально-техническое обеспечение** программы соответствует санитарно-гигиеническим нормам и правилам, правилам пожарной безопасности, возрастным и индивидуальным особенностям детей.

#### **Требования к развивающей предметно-пространственной среде:**

РППС отражает отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком:

- среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации;
- среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции;
- среда отражает региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация;
- среда отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.);
- среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

#### **Инклюзивная воспитательная среда**

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс. Инклюзия – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада детского сада и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий. Инклюзивное образование в детском саду – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений

РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка

#### **Кадровое обеспечение воспитательного процесса**

Процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности. Поэтому и педагогическое воздействие должно иметь комплексный характер.

Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов детского сада, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой. При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность.

Воспитательная деятельность педагогических работников включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка. Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

### **Организация взаимодействия с родителями воспитанников**

Цель взаимодействия педагогического коллектива детского сада семьями воспитанников: создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально- педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка), обеспечение права родителей на уважение и понимание на участие в жизни детского сада

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с родителями воспитанников

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье.
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников.
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области).
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения

Основные **социальные институты**, взаимодействующие с детским садом: школа искусств, школа, спортивная школа, детские библиотеки, историко-краеведческий городской музей др..

### **. Взаимодействие с социальными структурами**

№ п/п	Наименование организации (учреждения)	Цель взаимодействия
1	Тольяттинский государственный университет, Ульяновский государственный педагогический университет им И.Н. Ульянова; Центр профессионального образования Самарской области; Тольяттинский социально-педагогический колледж;	создание условий для повышения квалификации кадров; научно-методическое сопровождение инновационной деятельности Обеспечение кадрового потенциала
2	ФФБУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в Самарской области в городе Тольятти»; ООО «ГРАН», ЗАО «Дезинсекция и гигиена», Поликлиника г.о. Тольятти	обеспечение безопасных условий и сохранения здоровья детей и сотрудников
3	Государственное бюджетное образовательное учреждение для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи, центр психолого-медико-социального сопровождения «Психолого-педагогический центр» г. о. Тольятти	освидетельствование детей с проблемами в развитии, рекомендации по виду адаптированной программы для их обучения и воспитания
4	Фонд поддержки некоммерческих организаций дошкольного образования «Новое поколение»;	создание условий для поддержки и презентации работы педагогов,

	Центр физкультуры и спорта г.о. Тольятти; Тольяттинская организация «Браво» и др.	воспитанников детских садов (премии, конкурсы, соревнования)
5	МУП Библиотека «Автограда» Телекомпания «Лада-МЕДИА» Музей «Жигулевская сказка»	Организация инновационных формы работы с воспитанников, содействие их всестороннему развитию.

### 3.2. Событийный план воспитательной работы

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Таблица 12. Рамочный календарный план событий

Модуль 1. «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Ноябрь	День матери	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравленье...»;</li> <li>- выставки рисунков («Моя мама»);</li> <li>- выставка тематических фотогазет с поздравлениями</li> <li>- продуктивная деятельность «Сердечко для мамочки»</li> </ul>	<p><b>3-4 года</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетная игра («Семья»);</li> <li>- организация фотовыставки портретов «Моя мама»;</li> <li>- проектная деятельность («Моя мама», «Мамы всякие важны»);</li> <li>- мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»;</li> <li>- разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам;</li> <li>- продуктивная деятельность: портрет мамочки, подарок маме и др.</li> <li>- образовательные и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет помощь в домашних делах; уход во время болезни; что выбрать: пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала.</li> </ul>	
январь	Проект «Доброта внутри нас»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коллективная работа «Дерево доброты», «Солнышко вежливых слов»;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- Подарок любимому городу» - кормушки для птиц.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы: - «Что значит быть добрым?», «Беседа о добрых делах и поступках», «Давайте никогда не ссориться!», «Как помочь птицам зимой?».</li> <li>- Просмотр мультфильмов: «Добро пожаловать в страну Добрых дел», «Как ослик счастье искал», «Кошкин дом».</li> <li>- Дидактические игры: «Что такое хорошо, что такое плохо», «Оцени поступок», Скажи доброе слово, комплимент товарищу». «Собери бусы для птиц».</li> <li>- Дидактические кейсы: «Если твой друг заболел», «Подари улыбку всем вокруг».</li> <li>- Драматизация сказки «Птичий дом»;</li> <li>- продуктивная деятельность совместно с родителями : изготовление авторских кормушек для птиц, сделанных своими руками</li> <li>- Дежурство по столовой;</li> <li>- Речевые игры: «Ручеек дружбы», «Добрые и вежливые слова», «Добрые и волшебные слова», «Разговор по душам»;</li> <li>- Рассказы детей о добром поступке, который совершил ребенок или члены его семьи;</li> <li>- Чтение художественной литературы: М. Пляцковский «Урок дружбы», «Настоящий друг»; Э. Шим «Брат и младшая сестра», «Умей обождать»; Я. Аким «Жадина»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и</li> </ul>	

			рыбке»; Е. Серов «Добрый великан»; Н. Осеева «Плохо», «Добрые слова»; Н. Юсупов «Простите»; Е. Благинина «Подарок». - Прослушивание песен о дружбе, друге: «Улыбка», «Дружные ребята»; Стихи для заучивания: Е. Алябьева «Добрым быть приятно», А. Яшин «Покормите птиц зимой». - Заучивание и обсуждение пословиц и поговорок о добре.	
июль	Праздник семьи «От счастья ключи в семье ищи»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Фотовыставка «Моя семья».</li> <li>- Презентация «Я и моя семья»</li> <li>- конкурс «Герб семьи»</li> <li>- конкурс «Дерево семьи»</li> <li>- мастер-классы членов семей</li> <li>- Семейная газета «Традиции моей семьи»</li> </ul>	<b>3-4 года</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Больница», «Строим дом», «Дочки-матери», «День рождения», «Путешествие», «Наш дом».</li> <li>- Дидактические игры: «Чей дом?», «Чей малыш?», «Профессии», «Инструменты», «Что сначала, что потом?», «Из чего сделано?», «Лакомое блюдо», «Ателье».</li> <li>- Игры-драматизации: «Гуси-лебеди», «Три медведя», «Заюшкина избушка».</li> <li>- «Час общения» по ознакомлению детей с легендой о благоверных князе Петре и княгине Февронии Муромских. (Просмотр с детьми электронных презентаций: «Петр и Феврония», «Красота вокруг нас»).</li> <li>- Тематические беседы: «Праздник День любви и верности», «Моя семья», «Увлечения членов моей семьи», «Мои питомцы», «Что означают наши имена?», «Права и обязанности в нашей семье», «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья взрослые и дети», «Когда я буду большой».</li> <li>- Составление рассказов: «Моя семья», «Любимый праздник», «Домашние питомцы», «Что на грядке выросло?», «Один день в лесу», «Выходной день в моей семье», «Как я помогаю дома»;</li> <li>- Чтение художественной литературы: "Хлеб да соль" А. Логунова, «Орешки», «Город Цветов», П. Лебеденко сказка «Доброе сердце дороже красоты», р.н. сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»; «Гуси-лебеди», ненецкая сказка «Кукушка»; «Айюга», рассказы Л.Н.Толстого; стихи, пословицы, поговорки, загадки о семье.</li> <li>- Книжно - иллюстративная выставка «Семья. Любовь. Верность».</li> <li>- Рисование: «Моя семья», «Мой дом», «Любимая игрушка», «Герб моей семьи».</li> <li>- Аппликация: «Букет для родных».</li> <li>- Конструирование: «Дом моей мечты», «Мебель для дома».</li> </ul>	

### Модуль 2. «Я - гражданин России»

дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Сентябрь	День знаний	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Экскурсия в школу;</li> <li>- Участие в празднике первого звонка в школе (в том числе выступление на торжественной линейке, вручение</li> </ul>	<b>3-4 года</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетная игра («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «1 сентября»);</li> <li>- беседы и чтение художественной литературы по теме праздника;</li> <li>- экскурсия в школу «Как школа готовится к приёму первоклассников»;</li> <li>- придумывание для первоклассников физкультминутки, мини-гимнастики для глаз, подвижных игр на перемене;</li> <li>- знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования;</li> <li>- отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях;</li> </ul>	

		подарков, презентация подарка в виде коллективной работы -Музыкальный праздник, развлечение	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разучивание стихов о школе, учителе, первоклассниках;</li> <li>- рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»;</li> <li>- слушание и исполнение песен, разучивание танцев («Школьная полька») школьной тематики;</li> <li>- мастерская (изготовление подарков первоклассникам с содержанием, привлекательным для девочек и мальчиков; атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника; выкладывание из мелких предметов праздничного букета, здания школы);</li> <li>- создание коллекций «Школьные принадлежности»;</li> <li>- проектная деятельность (создание и презентация плакатов, основы для расписания уроков класса, памятки по организации здорового образа жизни)</li> </ul>	
Сентябрь	День дошкольного работника	<p>— выставка Рисунков и поделок («Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад», «Подарок педагогу» и т. д.);</p> <p>- конструирования здания детского сада</p>	<p><b>3-4 года</b> Образовательные ситуации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная деятельность (конструирование здания или создание макета детского сада; «Детский сад будущего»);</li> <li>- наблюдения за трудом работников детского сада;</li> <li>- тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и т. д.);</li> <li>- мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность на тему «Мой любимый детский сад»; создание коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов» (рисование или аппликация цветка с последующим объединением в общий букет), «Наша группа» (портреты детей и педагогов объединяются</li> <li>- в групповой портрет); изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад», выкладывание здания детского сада из мелких предметов);</li> <li>- игры-имитации на определение профессии «Где мы были — мы не скажем, а что делали — покажем», разыгрывание этюдов, передающих эмоциональное состояние людей разных профессий посредством позы, действий, мимики;</li> <li>- отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду</li> </ul>	
Февраль	День защитника Отечества	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Спортивный праздник (с участием пап);</li> <li>- музыкально-театрализованный досуг;</li> <li>- изготовление подарков и поделок</li> <li>- выставка детского творчества на тему «С Днем защитника отечества», «Мой любимый папа»</li> </ul>	<p><b>3-4 года</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования;</li> <li>- сюжетная игра («Пограничники», по мотивам кинофильмов);</li> <li>- создание коллекции «Военная техника»;</li> <li>- слушание и исполнение военных и патриотических песен, исполнение танцев;</li> <li>- проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники);</li> <li>- викторина по теме праздника;</li> <li>- рассказы, основанные на личном опыте («Мой папа (дедушка) – военный» и др.);</li> <li>- отгадывание и составление загадок по теме праздника;</li> <li>- соревнования по оказанию первой медицинской помощи;</li> <li>- мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)</li> </ul>	

Март	Международный женский день	Утренник, посвящённый Международному женскому дню; – выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; – выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка»);	<b>3—4 года</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) – Включены все виды детской деятельности: – чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника слушание и исполнение музыки (песен) о маме; – викторина по теме праздника; – рассказы, основанные на личном опыте («Моя мама парикмахер (повар)...и др.); – отгадывание и составление загадок по теме праздника; – соревнования по оказанию первой медицинской помощи; – проведение тематического вечера в группе (чаепитие с мамами) – мастерская (рукоделие, атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)	
Апрель	«День кошек»	Развлечение, посвященное защите животных и бережному отношению к ним; – выставка рисунков «Каждому коту свой дом»; – благотворительная акция по сбору корма и необходимых вещей животным приюта	<b>3-4 года</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) – Включены все виды детской деятельности: – чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника слушание и исполнение музыки (песен) о животных; – рассказы, основанные на личном опыте («Как мы помогаем животным»); – проведение тематического развлечения по теме праздника.	
Май	День Победы	Экскурсия к месту воинской славы; – встреча с людьми, пережившими годы войны; – беседа о героях-земляках или участниках ВОВ – спортивные соревнования на военно-патриотическую тематику	<b>3-4 года</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) Сюжетная игра (военная тематика); – спортивные игры и соревнования; – совместное рассматривание фотографий прадедушек и прабабушек, участвовавших или переживших Великую Отечественную войну, картин, репродукций, альбомов с военной тематикой; – чтение художественной литературы, беседы, рассказы, слушание и исполнение песен по теме праздника; – мастерская (украшение группы, изготовление подарков для ветеранов или людей, переживших войну) – Флешмоб «рассказ о моем деде» – тематические занятия	
Июнь	День России	– Фольклорный праздник;	<b>3-4 года</b> – Сюжетная игра («Путешествие по России», «Выборы»);	

	– спортивное развлечение (подвижные игры народов России); – выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.)	– экскурсия в краеведческий музей; – проектная деятельность (конструирование или создание макета и презентация карты России, своего города, главной улицы, площади и т. п.) – беседы с детьми, педагогические ситуации по теме праздника (столица России, символы России, государственное устройство, общественные явления (государственные праздники, выборы, благотворительные акции), выдающиеся люди страны, Российская армия, достопримечательности России, народы России, родной город); – чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; – разучивание стихотворений (о России, столице России, родном городе, селе и др.); – рассматривание карты России, фотоальбомов, иллюстраций, репродукций (моря, реки, озёра, горы, леса, отдельные города, местонахождение своего города); – слушание (и исполнение) песен о России, танцев народов России, музыки российских композиторов; – музыкальные драматизации по сюжетам сказок народов России; – викторины познавательного характера; – мастерская (российский флаг, достопримечательности России, например Кремль, костюмы народов России и др.); – рассказы детей о городах и достопримечательностях России (из личного опыта); – составление загадок по теме праздника; – разучивание гимна России.	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

### Модуль 3. «Мы такие разные, и такие одинаковые»

дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Ноябрь	День народного единства и согласия	– Фольклорный праздник; – спортивное развлечение (подвижные игры народов России); – выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.)	<b>3-4 года</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) – рассматривание фотографии с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника; – образовательные ситуации; – проектная деятельность («Путешествие по карте России», «Большая и малая родина»); – создание коллекций «Природа России» (животные, растения, виды местностей России и др.); – мастерская по изготовлению национальных костюмов; – слушание, разучивание и исполнение песен народов России, разучивание и исполнение танцев народов России	

		- фестиваль «Хоровод дружбы»		
Июнь	Международный день защиты детей	- Беседа о правах детей в нашей стране; - ярмарка; - музыкальное развлечение, досуг	<p><b>3-4 года</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетная игра («Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей);</li> <li>- развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.;</li> <li>- беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, о безопасности каждого ребёнка, правах и обязанностях детей, о детских учреждениях и др.);</li> <li>- рассматривание фотографий, глобуса, карты;</li> <li>- знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено» и др.;</li> <li>- беседа о безопасности пешеходов и водителей;</li> <li>- проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, создание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на Земле; создание и презентация макета «Планета Земля», настольно-печатной игры «Правильно – неправильно», энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.);</li> <li>- создание коллекции «Дети разных стран и народов»;</li> <li>- организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника;</li> <li>- чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника;</li> <li>- слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев на детскую тематику;</li> <li>- игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге);</li> <li>- игровые ситуации (применение правил безопасного поведения)</li> </ul>	
<b>Модуль 4. «Я – часть природы»</b>				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Февраль	Огород на подоконнике	Трудовая акция выращивании и высадке растений в контейнеры на подоконнике группы	<p><b>3-4 года</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание, беседы, чтение, опыты, эксперименты, творческая деятельность;</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры: «Овощной магазин».</li> <li>- Дидактические игры: «Вершки и корешки», «Что сначала, что потом», «Что лишнее?»;</li> <li>- «Лото «овощи и фрукты» и др.</li> <li>- Труд: Посадка растений, полив и опрыскивание всходов, уход за растениями; сбор урожая.</li> <li>- Наблюдение за ростом растений,</li> <li>- Составление фото отчета по реализации проекта;</li> <li>- Выпуск книжек малышек,</li> <li>- Выставка творческих работ детей</li> </ul>	
март	Экологически	- Конкурс	<b>3-4 года</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)	

	й фестиваль «Мистер и мисс экология»	костюмов из бросового материала "Мистер и Мисс Экология" – Творческая мастерская «Эко-театр кукол» – Викторина "Мистер и Мисс Экология" – Создание макета «Экологическая тропа детского сада»	– Цикл занятий «Жалобная книга Природы» «Природа, ты и я – друзья» «Чудо рядом с тобой» «Знатоки природы» – экскурсии, – наблюдения в природе, беседы, игры, – поисково - исследовательская деятельность, экспериментальная лаборатория, – мини - выставки, – коллаж "Почва", развлечения, – труд в цветнике и на огороде, – создание коллекции "Мир природы", – Акции «Чистое утро», »Добрая зима», «Не рубите ёлки», «Чтобы дольше жили книжки», «Берёзкины слёзки» и другие. – Выпуск газеты «Мы в ответе за тех, кого приручили» – Создание «Жалобной книги природы»	
Апрель	Наш зеленый детский сад	Трудовая акция по благоустройству территории детского сада, выращивании и высадке растений	<b>3-4 года</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) – Цикл занятий на тему: «Пришла весна в наш край». – Наблюдения за весенним пробуждением саженцев лиственных пород, за ростом травы, «мать –и-мачехи», одуванчиков – Беседы о бережном отношении к цветам – Создание гербария образцов растений, собранных на территории детского сада – тематический альбом «Ядовитые растения»; – дидактическая игра «Чтобы не было беды...»; «Азбука безопасности на прогулке», «Чтобы не было беды...» Подготовка рассады цветущих растений (астра, петунья, календула, бархатцы, гвоздика, космея, настурция, мальва, водосбор и пр.) – Создание мини-огорода лекарственных растений совместно с детьми и педагогами группы – Высадка рассады и семян цветов на клумбы и рабатки (совместно с родителями). – Моделирование процесса роста высаженных растений, – Ведение дневника наблюдений за высаженными растениями – Изготовление книги о деревьях, растущих на территории детского сада (совместно с родителями). – Рисование на тему «Наши деревца».	
<b>Модуль 5. «Мы любим трудиться»</b>				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
октябрь	Трудовая акция «неделя добрых дел»	– Изготовление самодельных книжек для малышей – Презентация	<b>3-4 года</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) – Экскурсии старших дошкольников в группы детей младшего д/в – Беседы: «Мои хорошие поступки», «Хороший друг", «Добрым быть полезно» – выставка детских рисунков «Мои добрые дела»; – фотовыставка «Наши добрые дела»;	

		<p>выставки книг</p> <p>– Книжкин час (организация разновозрастного взаимодействия старшие-младшие группы)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– акции «Ромашка добрых дел », «Поможем малышам собраться на прогулку»,</li> <li>– создание картотеки пословиц о дружбе.</li> <li>– Создание «Копилки добрых дел»</li> <li>– Дидактическая игра «Оживи Дерево Добра» «Закончи предложение», «Что доброго делают люди этой профессии?»</li> <li>– Изготовление детьми старшего дошкольного возраста самодельных книжек для малышей – серия тематических книжек: Овощи и ягоды, Животные, Транспорт, Любимые стихи, Любимые сказки</li> </ul>	
Март	Фестиваль «Профи-дебют»	<p>Формирование представлений детей о мире профессий в условиях игровой и трудовой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развлечение «Все профессии нужны, все профессии важны».</li> <li>– Оформление тематической выставки книг «Такие разные профессии».</li> <li>– Выставка рисунков « Кем я хочу быть?»</li> <li>– Выпуск фотогазеты «Есть много профессий хороших!».</li> </ul>	<p><b>3-4 года</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Дидактические игры «Кому что нужно для работы?», « Кем быть?», «Для чего нужен этот предмет?», «Кем я хочу быть?», « Азбука профессий», «Магазин», «Больница».</li> <li>– занятия «В мире профессий», « Профессии и инструменты», « Лучше дела не найти».</li> <li>– Экскурсии в медицинский кабинет, на кухню, в библиотеку, парикмахерскую, магазин, на стройку.</li> <li>– беседы « Все профессии нужны, все профессии важны», « Есть много профессий хороших и нужных», «Зачем нужны профессии?», « Профессиональные праздники».</li> <li>– Чтение художественной литературы: С. Маршак «Кем быть?», Джани Родари «Чем пахнут ремёсла?», М.Мананова « Моя первая книга о профессиях», С.Михалков «А что у вас?», «Дядя Стёпа – милиционер», А. Шибанов « Лучше дела не найти», С. Маршак «Почта»</li> <li>– сюжетно – ролевые игры «Магазин», «Почта», «Поликлиника», «Строители», «Салон красоты», «Ветеринар», «Супермаркет», «Кафе», «Космонавты», «Пароход».</li> <li>– разучивание песен « Отважный пожарный» , «Моряки», «Воспитательница».</li> <li>– Изготовление альбомов « Стихи о профессиях», « Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде».</li> <li>– Изготовление родителями атрибутов к играм и альбомов «Стихи о профессиях», « Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде».</li> </ul>	

### Модуль 6. «Добрые традиции»

дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Сентябрь	День рождения группы	<p>– Акция «Пособие своими руками» - стимулировать продуктивную деятельность дошкольников и их</p>	<p>Основные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– расширять и обобщать представления детей о детском саде;</li> <li>– воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада, знакомить с их обязанностями;</li> <li>– воспитывать бережное отношение детей к имуществу детского сада.</li> </ul> <p><b>3-4 года</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– беседы с детьми: «Почему я люблю детский сад?», «Вежливые слова», «Детский сад будущего»,</li> </ul>	

		родителей; - Газета «С Днем рождения, «Капельки!»» - Развлечение для детей и родителей «День рождения группы»	«Правила поведения в детском саду», «Профессии сотрудников детского сада»; - сюжетно-ролевая игра «Детский сад»; - экскурсии по территории детского сада; - разучивание наизусть стихотворения «Наш любимый детский сад»; - совместная продуктивная деятельность: изготовление стенгазеты, пригласительных, поздравительных открыток; оформление интерьера группы - чтение и обсуждение стихотворений «Работаю ребенком» А.Вишневской, «Детский сад» Н. Ярославцевой, «Собралась девчужка в сад» О. Матыцина - викторина «Мой детский сад» - конструирование «Наша группа» - стихи и загадки об игрушках, профессиях сотрудников детского сада; - игры «Что мы делаем, не скажем, а мы лучше вам покажем», «Угадай профессию» - Акция «Подарок для группы»	
Октябрь  Апрель	День открытых дверей	формирование позитивного имиджа АНО, информирование родителей о материально-технических, кадровых ресурсах, условиях посещения детьми групп детского сада	<b>3-4 года</b> В рамках дня открытых дверей организуются разные мероприятия с целями (содержание корректируется с учетом возраста детей): - познакомить родителей с материально-техническими ресурсами и развивающей средой ДОО: экскурсии по помещениям и территории детского сада; беседы; - презентовать опыт работы детского сада: выступление заведующего и педагогов; выступления родителей воспитанников; презентации; видеоролики; открытые показы образовательной деятельности с детьми; концерты, спектакли с участием воспитанников и педагогов; выставки детских поделок; - оказать консультационную помощь и повысить педагогическую компетентность родителей: консультации, мастер-классы, дискуссии, педагогические гостиные; выставки литературы; - вовлечь родителей и будущих воспитанников в образовательную деятельность: досуги, продуктивная деятельность, мастер-классы; - организовать обратную связь: анкетирование, опросы.	
Декабрь	Новый год	- Новогодний утренник; - карнавал; - костюмированный бал	<b>3-4 года</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) Включены все виды детской деятельности: - разучивание стихотворений, песен, хороводов, танцев по теме праздника; - чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздник, - мастерская по изготовлению снежинок. Новогодних игрушек, открыток, - игры-драматизации и театральные постановки, - Образовательные ситуации; ситуативные беседы, чтение художественной литературы	
Апрель	День здоровья	— Спортивный праздник (развлечение) - Веселые старты	<b>3-4 года</b> - Эстафеты и соревнования, посвященные празднику; - экскурсии в спортивные учреждения (бассейн, стадион, спортивный комплекс и др.); - проектная деятельность (создание и презентация плаката, памятки, настольно-печатной игры, иллюстрированной энциклопедии здоровья «Живые витамины»; «Берегите себя» и т.п.)	

		- участие в конкурсе агитбригад «За здоровый образ жизни»	- участие в конкурсе агитбригад	
Июль	День рождения АНО	- праздник (развлечение)	<p>Цель: укреплять связи детского сада с семьями воспитанников. Вызвать желание у детей и родителей активно участвовать в жизни группы, детского сада, АНО.</p> <p><b>3-4 года</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изготовление стенгазеты, пригласительных, поздравительных открыток;</li> <li>- Оформление интерьера группы, детского сада</li> <li>- Анкетирование родителей "День рождения детского сада";</li> <li>- Фотопрезентация «Наша жизнь в детском саду»;</li> <li>- чтение и разучивание стихотворений по теме праздника</li> <li>- Беседы: «Хорошо у нас в саду», «Мое любимое занятие», «Мой любимый уголок в группе», о правилах поведения в детском саду, о дружбе, о тех, кто работает в детском саду.</li> </ul>	

### 3.3. Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой в детском саду воспитательной работы осуществляется по выбранным детским садом направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в детском саду, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к обучающимся, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип неукоснительного соблюдения законности и прав семьи и ребенка, соблюдение конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- принцип психологически комфортной среды для участников образовательных отношений;
- признание самоценности периода дошкольного детства. Построение отношений между взрослыми и детьми на основе, доверия, сотрудничества, любви, доброжелательности, уважения личности каждого ребенка;
- принцип единства и взаимосвязи основных направлений развития личностной базовой культуры с учетом целостной природы ребенка, его уникальности, индивидуального своеобразия;
- принцип опоры на положительное в личности ребенка, вера педагогов в положительные результаты воспитания, подход к каждому ребенку с «оптимистической гипотезой»;
- принцип адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

**Основными объектами анализа организуемого в детском саду воспитательного процесса являются:**

**1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников.** Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждой группы.

Осуществляется анализ воспитателями совместно с заместителями заведующих по ВМР с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета детского сада. Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. под воспитанием мы понимаем – навыки поведения, передающиеся семьей, педагогами, средой, проявляющиеся в общественной жизни, передающиеся из поколения в поколение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

*Варианты карт наблюдения – Приложение 1.*

**2. Состояние организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых.**

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заведующим и заместителями по ВМР, педагогическими работниками, родителями обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование.

*Варианты карт анализа, анкет – Приложение 2.*

Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета детского сада. Особое внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общесадовских мероприятий;

- качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;
- качеством проводимых экскурсий, походов;
- качеством организации творческих соревнований, праздников и фольклорных мероприятий.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в детском саду является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

#### **Результат достижения цели:**

- успешная адаптация в детском саду;
- эмоциональная устойчивость дошкольников;
- создание предпосылок для формирования сплоченного коллектива;
- активное участие родителей в жизни группы и детского сада.
- активное участие детей в жизни группы, детского сада;
- устойчивые положительные результаты развития и воспитания дошкольников (знание истории своей семьи, детского сада, достопримечательностей города; умение организовывать под руководством воспитателя мероприятия, занятия по своим интересам; ощущение ответственности за совершаемые поступки; проявление самостоятельной творческой активности; умение самостоятельно организовывать и проводить мероприятия, игры разной направленности, уважительное отношение к людям разных национальностей, к людям с особыми возможностями здоровья и и др.)
- обеспечение гармонии взаимоотношений семьи и детского сада;
- мотивированность субъектов воспитания на совместную деятельность.

#### **4. Список используемой методической литературы и нормативно правовых источников**

##### **Нормативно-правовое и информационное обеспечение Программы воспитания:**

1. Конституция Российской Федерации (ред. от 04.07.2020г.) ст.67.1, п.4;
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155;
5. Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
7. Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21)
8. Методические рекомендации по разработке программ воспитания ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования» <http://form.instrao.ru>

##### **Список литературы**

1. Алябьева, Е.А. Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет / Е.А. Алябьева. М.: академия, 2011. 178 с.
2. Байкова Л.А., Гребенкина Л.К., Еремкина О.В. Методика воспитательной работы: Учеб. пособие для студ. Высш. Пед. Учеб. заведений / Под ред. Слостенина В. А. М.: Издательский центр «Академия», 2004. 144 с.

3. Колесникова И. А. Воспитательная деятельность педагога: Учеб. пособие для студ. высш. учебн. заведений. 3-е изд. стер. М.: Издательский центр «Академия», 2007. 336 с. Мижериков В. А., Ермоленко М.Н. Введение в педагогическую деятельность. М.: 2002. 268 с.
4. Мудрик А.В. Общение в процессе воспитания: учебное пособие. М.: Педагогическое общество России, 2001. 320 с.
5. Перспективные формы, методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса: из опыта работы: Международная заочная научно-практическая конференция. Чебоксары: ЦДИП «INet», 2014. 264с.
6. Селиванов В. С. Основы общей педагогики: Теория и методика воспитания: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Под ред. В. А. Сластенина. М.: Издательский центр «Академия», 2000. 336 с.
7. Сластенин В.А., Каширин В.П. Психология и педагогика: Учебное пособие для студентов высш.учеб. заведений. М. Академия, 2011. 144 с.
8. Ушинский К. Д. Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии. Т. 1. СПб. 499 с.
9. Щуркова Н.Е. Новое воспитание. М.: Педагогическое общество России, 2000. 132 с.
10. Методика воспитательной работы: учебное пособие для студ. высш. учебн. заведений / Под ред. В.А. Сластенина. М.: «Академия», 2009. 160 с.
11. Роботова А.С. Введение в педагогическую деятельность / М.: Академия, 2009. 208 с.

#### 4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

##### а. Календарный план воспитательной работы на 2023/2024 учебный год

Месяц	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь
Праздники, акции	<p><b>1 сентября</b> - <a href="#">День знаний</a></p> <p><b>8 сентября</b> - Международный день распространения грамотности</p> <p><b>17 сентября</b> - Всероссийская акция «Вместе, всей семьей»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>27 сентября</b> - День работника дошкольного образования</li> <li>• Всемирный День бега (Кросс наций)</li> <li>• Городской фестиваль – конкурс ДОУ «Здоровое питание – здоровые дети»</li> </ul>	<p><b>1 октября</b> - Международный день пожилых людей</p> <p><b>5 октября</b> - День учителя</p> <p><b>25 октября</b> - Международный день школьных библиотек</p> <p><b>28-30 октября</b> (любой из дней) - День интернета. Всероссийский урок безопасности в сети Интернет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Фестиваль научно -технического творчества «АВТОФЕСТ 2+»</li> <li>• Городской конкурс «Мама, папа, я – знающая ПДД семья»</li> </ul>	<p><b>4 ноября</b> - <a href="#">День народного единства</a></p> <p><b>27 ноября</b> - <a href="#">День матери в России</a></p> <p><b>30 ноября</b> - день Государственного герба РФ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Городской экологический фестиваль «Мини-мистер и мисс Экология»</li> <li>• Городской конкурс «Книжки малышки о моем родном городе, о моей семье»</li> <li>• Городской конкурс семейных проектов «Безопасный мир»</li> <li>• Региональный Чемпионат «Будущие профессионалы 5+».</li> <li>• Областные конкурсные мероприятия для детей дошкольного возраста «Дети за безопасность на дороге!»</li> <li>• Городской фестиваль «Хоровод дружбы»</li> </ul>	<p><b>3 декабря</b> - День неизвестного солдата; Международный день инвалидов</p> <p><b>5 декабря</b> - День добровольца (волонтера) в России</p> <p><b>9 декабря</b> - День Героев Отечества</p> <p><b>12 декабря</b> - День Конституции Российской Федерации Всероссийская акция «Мы — граждане России!»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>31 декабря</b> – Новый год</li> <li>• Городской фестиваль «Семейные традиции»</li> <li>• Фестиваль детского вокального творчества «Золотая нотка» среди детских садов АНО</li> </ul>
Месяц	Январь	Февраль	Март	Апрель
Праздники	<p><b>7 января</b> - Рождество</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Городской фестиваль «ГТО» на базах детских садов АНО и городских площадках.</li> <li>• Городской Фестиваль «Профи-дебют»</li> <li>• Городской конкурс «Легенды Жигулей»</li> </ul>	<p><b>8 февраля</b> - День российской науки</p> <p><b>21 февраля</b> – Международный день родного языка</p> <p><b>23 февраля</b> - <a href="#">День защитника Отечества</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Шашечный турнир (в рамках интеллектуального Марафона «НаукаФест»).</li> <li>• Городской конкурс-смотр «Зеленый огонек».</li> </ul>	<p><b>1 марта</b> - Всемирный день гражданской обороны</p> <p><b>8 марта</b> - <a href="#">Международный женский день</a></p> <p><b>27 марта</b> - Международный день театра</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Театральный марафон АНО «Волшебная кулиса»</li> </ul>	<p><b>12 апреля</b> - <a href="#">60-летие полета в космос Ю.А. Гагарина. День космонавтики.</a></p> <p><b>22 апреля</b> - Всемирный день Земли</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Здоровья</li> <li>• Батл языковедов» (в рамках интеллектуального Марафона «НаукаФест»).</li> <li>• Городской фестиваль «ГТО» на базах детских садов АНО и городских площадках.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Городской фестиваль технического творчества ДОУ «Вместе в будущее»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Городской конкурс по профилактике ДДТТ «Безопасный перекресток»</li> <li>• Городской смотр-конкурс «Дошколята – защитники природы»</li> <li>• Городской конкурс изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Родные просторы».</li> <li>• Городской конкурс-выставка «Герб моей семьи».</li> <li>• Городской конкурс по ранней профориентации детей дошкольного возраста «Радуга профессий»</li> <li>• Областной конкурс детского творчества «Зеркало природы»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Городской фестиваль «ГТО» на базах детских садов АНО и городских площадках.</li> <li>• Областной музыкальный конкурс «Папа, мама, я - поющая семья».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Городской шахматный турнир среди команд дошкольных образовательных организаций «Волшебная пешка»</li> <li>• Городская акция «Неделя семейного чтения».</li> <li>• Открытый конкурс-фестиваль по музыкальному исполнительству «Веснянка»</li> <li>• Областная экологическая акция «День птиц»</li> <li>• Конкурс детского и юношеского творчества «Виват, Победа!»</li> </ul>
<b>Месяц</b>	<b>Май</b>	<b>Июнь</b>	<b>Июль</b>	<b>Август</b>
Праздники	<p><b>1 мая</b> - Праздник весны и труда</p> <p><b>9 мая</b> - <u>День Победы</u></p> <p><b>15 мая</b> - Международный день семьи</p> <p><b>24 мая</b> - День славянской письменности и культуры</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Легкоатлетическая эстафета, посвященная Победе в ВОВ.</li> <li>• Соревнования среди ДОО «Малые спортивные игры»</li> </ul>	<p><b>1 июня</b> - Международный день защиты детей</p> <p><b>5 июня</b> - Всемирный день окружающей среды</p> <p><b>12 июня</b> - День России</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Фестиваль рисунков на асфальте среди детских команд АНО «Солнце. Мир. Дети».</li> <li>• Мероприятия, посвященные Международному дню защиты детей</li> <li>• Окружной этап регионального конкурса детского творчества «Талантики»</li> <li>• Городские соревнования по футболу среди ДОО</li> </ul>	<p><b>6 июля</b> – День рождения АНО</p> <p><b>8 июля</b> - День семьи, любви и верности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Открытый шахматный турнир (в рамках интеллектуального Марафона).</li> </ul>	<p><b>12 августа</b> - День физкультурника</p> <p><b>22 августа</b> - День государственного флага Российской Федерации</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Открытый Чемпионат по футболу среди детских садов АНО «Планета чемпионов».</li> <li>• Финальный этап регионального конкурса детского творчества «Талантики».</li> <li>• Областной конкурс «Юннат» (региональный этап Всероссийского экологического фестиваля детей и молодежи «Земле жить»)</li> </ul>

## 2. ПРИЛОЖЕНИЯ

## Приложение 1

## Варианты карт анализа воспитательной работы

## Нравственное воспитание

\_\_\_\_\_ группа \_\_\_\_\_ 20\_\_  
 Воспитатель: \_\_\_\_\_ количество детей \_\_\_\_\_

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Выработаны ли привычки нравственного поведения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Радуются успеху товарища</li> <li>• Правдивы ли, имеют ли мужество откровенно сказать о своем проступке</li> <li>• Не перекладывают ли вину на других</li> <li>• Говорят ли всегда правду</li> <li>• Дорожат ли доверием взрослых и товарищей</li> <li>• Не хвастаются ли</li> <li>• Не гордятся даже самыми красивыми поступками</li> <li>• Дело само за себя говорит</li> <li>• Умеют ли держать свое слово</li> <li>• Не обижают ли ни словом, ни поступком</li> <li>• Заботятся ли о малышах, помогают ли им, защищают ли тех, кто слабее</li> </ul>				
2.	Имеют ли способность к оценке/самооценке				
3.	Имеют ли правильные представления о моральных качествах: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Справедливость</li> <li>• Правдивость</li> <li>• Трудолюбие</li> <li>• Общительность</li> <li>• Доброжелательность</li> <li>• Отзывчивость</li> <li>• Бережливость</li> <li>• Жизнерадостность</li> </ul>				
4.	Умеют ли дети непринужденно общаться: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Со сверстниками</li> <li>• С взрослыми</li> </ul>				
5.	Умеют ли дети по собственному побуждению оказывать посильную помощь: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Своим сверстникам</li> <li>• Малышам</li> <li>• Взрослым</li> </ul>				
6.	Умеют ли дети делиться со взрослыми и детьми: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Радостями</li> <li>• Огорчениями</li> </ul>				

Выводы и предложения \_\_\_\_\_

## Организация коллективного труда младший возраст

№	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
---	----------------------	----	-----	----------	------------

п/п					
1.	Распределяют ли обязанности дети/воспитатель?				
2.	Учитывается ли трудоемкость разных работ с тем, чтобы в одно и то же время закончили работу?				
3.	Организуется ли труд детей так, чтобы каждый ребенок упражнялся во всех операциях труда?				
4.	Продумана ли расстановка детей?				
5.	Учитывается ли с детьми организация совместного труда?				
6.	Обсуждается ли с детьми организация совместного труда?				
7.	Дается ли детям мотивировка необходимости выполнения работ?				
8.	Вводятся ли правила, регулирующие взаимоотношения?				
9.	Правильно ли решаются возникшие вопросы?				
10.	Характер взаимодействия педагога с детьми: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Контроль</li> <li>• Напоминание</li> <li>• Обсуждение</li> </ul>				

Выводы и предложения \_\_\_\_\_

#### Выполнение детьми норм и правил культурного поведения при проведении режимных моментов в детском саду

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Как дети относятся к одежде: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знают ли последовательность в одевании</li> <li>• Опрятен ли внешний вид детей</li> <li>• Бросают ли вещи</li> <li>• Бережно ли относятся к обуви</li> </ul>				
2.	Самостоятельно: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Одеваются</li> <li>• Ждут помощи от взрослого</li> <li>• Обращаются за помощью</li> <li>• Помогают другим</li> <li>• Замечают недостатки в одежде и устраняют их</li> </ul>				
3.	Имеют ли навыки самообслуживания в умывальной комнате: Знают ли как используется туалетное мыло?				
4.	Знают ли назначение расчески и как ее используют?				
5.	Есть ли в наличии носовые платки и знают ли их назначение?				
6.	Отношение детей к режимным моментам: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Любят ли одеваться</li> <li>• Любят ли умываться</li> <li>• Любят ли ложиться спать</li> </ul>				

Выводы и предложения \_\_\_\_\_

#### Выявление нравственных качеств дошкольников

№ п/п	Вопросы для изучения				Комментарии
-------	----------------------	--	--	--	-------------

1.	Выработаны ли привычки нравственного поведения: радуются успеху товарища, правдивы ли, имеют ли мужество откровенно сказать о своем проступке, не перекладывают ли вину на других, говорят ли всегда правду, дорожат ли доверием взрослых и товарищей, не хвастаются ли не гордятся даже самыми красивыми покупками, дело само за себя говорит, умеют ли держать свое слово, не обижают ли ни словом, ни поступком, заботятся ли о малышах, помогают ли им, защищают ли тех, кто слабее.				
2.	Имеют ли способность к оценке: самооценке.				
3.	Имеют ли правильные представления о моральных качествах: - справедливость - правдивость - трудолюбие - общительность - доброжелательность - отзывчивость - бережливость - жизнерадостность				
4.	Умеют ли дети непринужденно общаться: - со сверстниками - со взрослыми				
5.	Умеют ли дети по собственному побуждению оказывать посильную помощь: - своим сверстникам - малышам - взрослым				
6.	Умеют ли дети делиться со взрослыми и детьми: - радостями - огорчениями				

Выводы и предложения \_\_\_\_\_

### Выявление нравственных качеств детей через игру

Вопросы для изучения	16.	26.	36.	Комментарии
1. Выполняются ли этические нормы поведения во время игры: - доброжелательность - отзывчивость - чуткость - агрессивность - умение договариваться - доверие - сопереживание - взаимопомощь - правдивость - справедливость				
2. Умеют ли дети управлять своим поведением				
3. Перед началом игры - согласовывают друг с другом тему игры, - обговаривают содержание, прислушиваясь к мнению товарища - справедливо распределяют роли.				
4. Умеют подчиняться правилам игры, выполнять соответствующую роль и игровое действие.				
5. После игры по своей инициативе убирают свои игрушки на место, наводят порядок в игровых уголках.				
6. Бережно обращаются с игрушками				
7. Ведут себя сдержанно, не требуют излишнего внимания				

Выводы и предложения \_\_\_\_\_

### Развитие нравственных качеств детей через игру

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Рождаются ли во время игры новые варианты?				
2.	Умеют ли дети применять свои знания на практике?				
3.	Выполняются ли эстетические нормы поведения во время игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Доброжелательность</li> <li>• Отзывчивость</li> <li>• Чуткость</li> <li>• Агрессивность</li> <li>• Умение договариваться</li> <li>• Доверие</li> <li>• Сопереживание</li> <li>• Взаимопомощь</li> <li>• Правдивость</li> <li>• Справедливость</li> </ul>				
4.	Имеет ли в игре отражение знаний о профессиях взрослых?				
5.	Какие приемы, побуждающие детей к началу игры, использовал воспитатель: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Предложение игрушки</li> <li>• Взятие на себя роли</li> <li>• Предложение темпа игры</li> <li>• Совместное обсуждение плана игры</li> <li>• Подготовка оборудования к игре</li> <li>• Внесение нового оборудования и др.</li> </ul>				
6.	Формирует ли способности управлять своим поведением?				
7.	Изменяют ли предметно-игровую среду с учетом практического и игрового опыта?				

Выводы и предложения \_\_\_\_\_

### Сформированность навыков поведения, взаимоотношений и этических представлений у детей II младшей группы

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Воспитание культуры поведения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Навыки общественного поведения</li> <li>• Навыки культуры еды</li> <li>• Навыки культуры речи</li> <li>• Культурно-гигиенические навыки</li> <li>• Культура деятельности</li> </ul>				
2.	Воспитание гуманных чувств и положительных взаимоотношений. Взаимоотношения детей со взрослыми: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Здравуются и прощаются</li> <li>• Благодарят за услуги</li> <li>• Знают правила</li> <li>• Выполняют правила</li> </ul> Взаимоотношения со сверстниками: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Справедливо оценивают свои поступки</li> <li>• Поступки товарищей, сверстников</li> <li>• Считаются с мнением товарищей</li> <li>• Договариваются о совместной деятельности</li> <li>• Взаимопомощь, готовность выручить товарища</li> <li>• Умение считаться с интересами других детей</li> <li>• Доброжелательность</li> <li>• Умение справедливо разрешать споры, недоразумения</li> </ul>				
3.	Сформированность этических представлений о: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Добrote, честности, справедливости</li> </ul>				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дружбе, товариществе</li> <li>• Смелости</li> <li>• Скромности</li> <li>• Хитрости</li> <li>• Лживости</li> <li>• Жестокости</li> <li>• Трусоности, лености</li> </ul>				
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

Выводы и предложения \_\_\_\_\_

## Приложение 2.

### Варианты Карт анализа для оценки организуемой совместной деятельности детей и взрослых

#### Схема анализа организации самостоятельной и совместной деятельности детей и взрослых

№п\п	Критерии анализа	Уровни оценки		
		В	С	Н
1	Создание условий для творческой самореализации детей.			
2	Содержание деятельности детей.			
3	Методы и приёмы организации, мотивация.			
4	Применение детьми знаний, умений, навыков в самостоятельной деятельности.			
5	Учёт индивидуальных особенностей детей.			
6	Активность, самостоятельность детей.			
7	Сформирован ли у детей интерес к различным видам деятельности.			
8	Роль воспитателя в организации самостоятельной деятельности.			
9	Выполнение рекомендаций специалистов.			
10	Результативность взаимодействия участников пед. процесса.			

#### Анализ трудовой деятельности

Критерии анализа	Уровни оценок			Комментарии
	н	с	в	
Создание условий для трудовой деятельности				
Содержание труда: целесообразность, трудоёмкость, разнообразие трудовых операций.				
Методы и приемы: - мотивация; - организация детского коллектива: приёмы расстановки; - приёмы постановки и объяснения трудового задания; - обучение новым знаниям и навыком.				
Навыки и умения детей: - планирование трудовой деятельности; - качество выполнения трудовых операций; - умение доводить начатое дело до конца; - умение готовить и приводить в порядок рабочее место.				
Учёт индивидуальных особенностей детей, их желаний.				
Взаимодействие детей в процессе труда.				
Проявление отношения к труду.				
Оценка деятельности детей.				

#### Оценка руководства игровой деятельностью дошкольников

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Наблюдение игры, анализ, оценка уровня развития игровой деятельности детей				
2.	Проектирование развития игровой деятельности, планирование приемов, направленных на ее развитие				
3.	Обогащение впечатлений детей с целью развития игр				

4.	Организация начала игры, побуждение детей к игре				
5.	Проектирование развития конкретной игры, предвидение ее развития				
6.	Пользование прямыми приемами руководства игровой деятельностью (вопросы к детям, предложение новой игры и т.д.)				
7.	Включение в игру на главных или второстепенных ролях				
8.	Выражение своих чувств, мыслей с помощью речи, мимики, пантомимики в процессе воплощения взятой на себя роли				
9.	Пользование косвенными методами руководства игрой				
10.	Регулирование взаимоотношений детей, разрешение конфликтов, возникающих в процессе игры				
11.	Включение в игровую деятельность застенчивых, неуверенных и малоподвижных детей				
12.	Обсуждение с детьми и оценивание игры				

### Карточка анализа РППС по социально – нравственному воспитанию детей.

Содержание	Уровни			Комментарии
	Н	С	В	
Наглядный и раздаточный материал				
Дидактические игры				
Пиктограммы				
Тематические альбомы, набор картинок				
Макеты				
Художественная литература				
Нетрадиционный материал				